

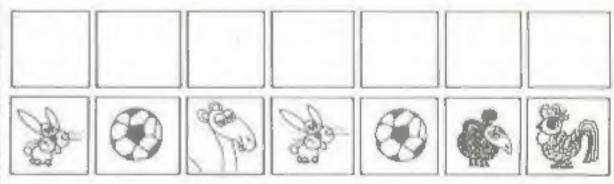




والقوازير لانشرها لكم في الاعداد القادمة



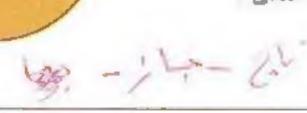
في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه ـ مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أي أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. عل تستطيم أن تعرف الكلمة التي ترمز البها هذه الرسوم ؟ والآن حاول أن تبلا البريعات الفارغة لتعرف الكلبة المطلوبة .



...... هل عرفت الكلمة البطلوبة؟.....هل

## ۲ ـ خيس كليات \*\*\*\*\*\*\*\* كليات

 في الدائرة تجد كلية مكونة من ٦ حروف، هل اجازات تستطيع ان تكون من كل هذه الحروف او بعضها ٥ كليات جد يدة ذات معنى ؟



 ماهو البيت الذي لا يوجد به مصعد ولا باب ؟

(مريم عبيد صالح .. رأس الخيمة ) ماهو الشيء الذي يدخل البيت قبل صاحبه ؟

و خالد الصمقوب -- السعودية) ماهو الشيء الذي تذبحه ثم تبكى عليه ؟

(حمان عبدالرزاق سالمغرب) ماهو الشيء الذي يؤخذ منك قبل الحصول عليه ؟

(كارولين عيود ... ا يوظيي )

 بعث القائد برسالة مع احد قرسانه لامر هام - وفي الطريق -هطلت الامطار بشدة - حتى ابتلت ملابس القارس، وكل ما معه -- عدا الرسالة التي لم يصل اليها الباء٠٠

فهل تعلم اين كانت الرسالة ؟ ( طارق حبد فارس - رأس الخيبة )



## ه ـ العسروف الاولس

 امامك ثلاث مجموعات لاسماء دول.. المجموعة الاولى تبدأ بالحرفين ( بو ).. والمجموعة الثانية تبدأ بالحرفين (أي).. والمجموعة الثالثة تبدأ بالحرفين ( كو ).. هل تستطيع معرفة اسماء هذه الدول ؟. اذا عرفت البحل فأكبل الحروف الناقصة في هذا الشكل..

ڪو	<u>a</u> 1	بو
ڪو	<u></u> 1	بو
کو	41	بو
<u>ڪو</u>	1	بو

## " \_ العامل المشترك \* \*

• أبحث عن العامل المشترك الذي يجمع كل مجموعة في كل 12 300

١ ـ السويد ، السودان، السنغال، باكستان،

٢ - السمك ، الحيتان، القواقع، الاسفنج

٣ - بودابت ، الرياط، كوالالمبور، طرابلس.

٤ ... الاوكسجين، ثاني اوكسيد الكربون. النتروجين -



لكن بعض الاصدقاء ١٠٠ يكتبون الرسائل بسرعة ١٠٠ وتكون النتيجة أن بعض الكلمات تضيع ١٠٠ والبعض الآخر لا يمكن قراءته ١٠٠ ومن أغرب الخطابات التي تصل الي ١٠٠ تلك التي ينسى اصحابها كتابة اسمائهم أو عناوينهم عليها ١٠٠ بالله عليكم ماذا افعل حين اقرأ خطابا ١٠٠ ولا أعرف من أرسله الي ١٤٠

قبل أن تكتب عنوانك في الخطاب ١٠٠ لماذا لا تسأل أباك أو أمك أو أحد اخوتك الكبار -

مشكلة العناوين معالت دون وصول بعض الجوائز الى اصحابها معند عادت الى هذه الخطابات مكتوب

عليها (العنوان غلط) أو (لا يوجد أحد بهذا الاسم).
اننى اتلقى رسائل من بعض الاصدقاء يشكون من
أننى لا ارد على خطاباتهم - او أنهم لم يفوزوا في
المسابقات - ولابد أن يسأل كل منهم نفسه - هل
كتبت عنوانى واسمى في الخطاب بشكل واضح ؟ .

اننى أرجو الاهتمام بالخط الواضح وكتابة العناوين بدقة .

وبالنسبة لأصدقائى فى المغرب وتونس أرجو منهم أن يكتبوا الخطابات على ورق عادى ، لأن معظمهم يكتب على ورق مربعات -- فأجد صعوبة فى قراءته ،

أصدقائس الأعسراء ٠٠

انئى ارحب دائما بخطاباتكم، وتأكدوا اننى اقرأ كل سطر باهتمام بالغ ٠

مسح تحيساتي ...





## موافسيق

هل توافق ان اكتب لك مفامرات للنقيب خلفان والمساعد فهمان وكسلان جدا والدلة والفنجان المساود بشرى شهاب مدرسة جرن يافور بأبوظبي

موافق ، ومستعد لنشرها اذا كانت جيدة ،

## المسة درامية

کتبت بنفسی قصة باللغة الفصحی ۱۰۰ فهل أرسلها ۱۰۰ وهل يمكن نشرها ۱۰۰

منصور ابراهيم الخبيس مكة المكرمة

ارحب بنشرها اذا كانت جيدة .

## كبا تريــد

 هل استطیع ارسال بعض المسور عن عجائب الدنیا لبستان المعرفة ؟ ..
 وهل استطیع ارسال افکاری واقتراحاتی دفعة واحدة أو بالتدریج ؟

ادريس عبدالرحين غنيم الزقازيق ـ مصر • • ادسل لنا ما تديد ..

• • ارسل لنا ما ترید ۰۰ کیا ترید ۰

## عشرة على عشرة

بحثت في جميع صفحات المجلة عن شيء لا يعجبني فلم أحد ١٠٠

مدعت صديق محمد بنى مزار \_ جمهورية مصر

## العيد الوطنى

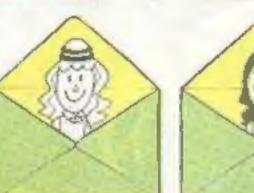
متى تحتفل دولة الأمارات العربية المتحدة بعيدها الوطنى ؟ محمد شريف الشرقاوى الاحمدى ــ الكويت

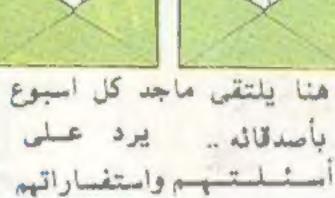
• ه يوم ٢ ديسببر من كل عام -











اذا تلقیت رسوما اکثر سابحث امکانیة تخصیص صفحة ثانیة لئادی الرسامین .

## نداء الى صديقة

لى صديقة في الكويت اسمها «غنيمة محمد الفراج » ولكنى فقدت عنوانها ، ارجو ان تساعدني في الاتصال بها ،

منی الکواری الدوحة ـ قطر ص-ب ۲۸۰۸ ( یواسطة نبیل عبد الظاهر ) انشر رسالتك یا اخت منی بدون تعلیق ،

## بلا مقابل

هل ارسل لكم عشرة دراهم
 مقابل الحصول على بطاقة المندوبين
 حسب اقتراح الصديق غريب رحيم المدوح خواجي

صبياء \_ البملكة العربية المعودية

• قررنا أن تكون بطاقات المندوبين بالبجان ،

## هـدا هو السبب

ارسلت لكم اكثر من رسالة ..

ولم تنشروا شيئا منها فما هو
السبب ؟
منار شكرى
منار شكرى
مليوبولس ــ القاهرة

ارجو التأنى فى كتابة
 رسائلك حتى يكون الخط واضحا .

## ردود سريمة

معبد خليفة البطوع - الاحساء - السعودية :

\_ شكرا على رسالتك ومرحبا بك .

• روى - اس ـ البحرين ا

\_ ستعرف كل شيء في حينه .
• احسان صالح المعتاز \_

احسان صالح البعتاز \_ مكة البكرمة:

- نشكر الله على شفائك ،

غنام عبدالوافی \_ المغرب ،
 \_ يستحسن مراسلة هواة جسع

الطوابع - • ع - م - أ \_ السالمية \_ الكويت : \_ طاعة الأم أهم من الجمياز -

## مجلسة سفيسرة

أرجو أن تصدر مجلة صغيرة مع ماجد تقدمها كهدية للاصدقاء 1 صادق على أحدد صقط مستقط مسلطنة عمان الفكرة جبدة مدلكن تنقيذها

آلان صعب -

## كيف ذلك ؟

هل يمكن للولد الذي تنشر صورته في مسابقة « يخلق من الشبه مه أن يرسل صورته ليفوز في السابقة ؟

خيس راشد عبيد المدرسة الاعدادية بالعين • • طبعا • • لا

## رسوم الاصدقاء

 لماذا لا تجعل لهواة التلوين صفحة واحدة -- وتجعل لنادى الرسامين صفحتين لنشر اكبر عدد من رسوم الاصدقاء ؟ نور كامل غدار حولى ــ الكويت

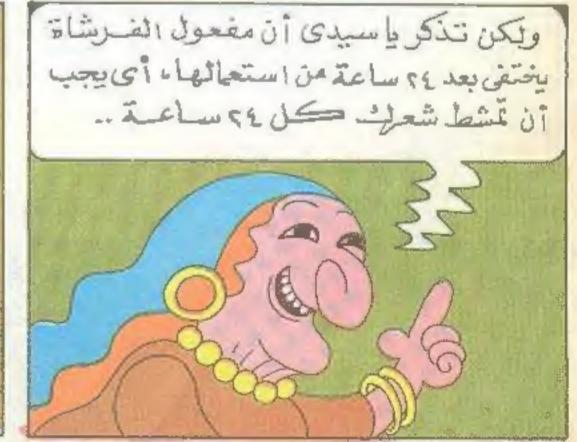






























ماهذا ؟ أيست ذهبت الفرشاة ؟ لقد كانت في يدلن











































Sept september











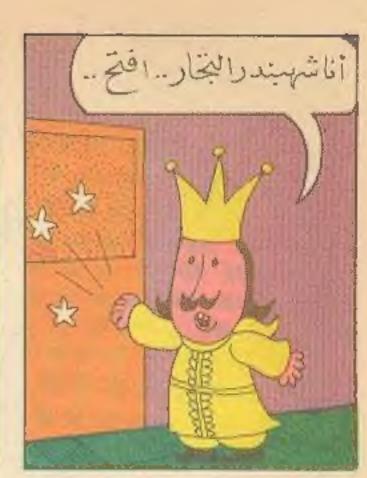






















ستعود الى حالك الطبيعية اذا عدلت عن عادتك السخيفة في البحسس وسرقة ممثلكات الغير







أحيانا تجادل في أمبور نحن أعلم بها منك وهي أمور بسيطة جدا كما تبدو لك • ولكنها مهمة من وجهة نظر والديك • فقد سبعت تلك البناقشة الطويلة بينك وبين والدتك - هي تطلب منك ان تلبس ملابس أثقل قليلا لأن لسعات برد الشتاء ظهرت بوادرها، خصوصا في ساعات الصباح الباكر، وأنت ترفض بمناد غريب، وتصر على الاستبرار في ارتداء ملابس الصيف الخفيفة ، فهل هذا منطق سليم ؟

نحن لا نطلب منك ان تضع فوق كتفيك « بطانية » وتذهب الى المدرسة - ونحب لك أن تظل خفيفا نشيطا طوال اليوم -ولكن بشرط أن تحميك من الأصابة بالبرد - فأنت تستيقظ من النوم في ساعة مبكرة ، وتنزل الى الشارع لانتظار اتوبيس المدرسة ، فهل تنكر برودة الجبو في ساعات المبياح ، وهل تأبي الاعتراف بأن فصل الشتاء قد حل مع أننا في شهر يناير ؟

انها التجربة الطويلة والخبرة يا ولدى هي التي علمتنا متى نفتح صدورنا للربيع والصيف ومتى نغطيها ونحميها في الشتاء • والبسألة هنا ليست شجاعة او بطولة او قوة عضلات ، فان ارتفاع درجة حرارة الانسان قليلا تذيب هذا كله ، وتحوله الى مجرد مريض ضعيف غير قادر على الحركة في قراشه لعدة ايام ، فهل من الأفضل أن ترتدى قبيصا قباشه أسمك قليلا ، أم ترقد تحت البطاطين لعدة ايام ٥٠٠ ونحن من حولك نماني ألاما أشد من ألامك - ١٠ لا تجادل في هذه الأمور يا ولدي - ١

مصطفى شردى



واسسبانية حديثة.

وزيارة واحدة لنسا ٠٠ بتجد اللعبية الستي



دېلره د دېلي ، ت ۲۲۰۰۸۷





### ابنتى حبيبتى

خلال ثلاثة كر عمل الر مأيتها ا الثلاثة فقمل .. ا

خلال اسبوع واحد اشتریت لك ثلاثة كراسات جدیدة لاستعمالها في عمل الواجبات المنزلیة .. وعندما رأیتها اخیرا فوجئت بأن الكراسات الثلاثة لیست سوی ثلاثة اغلغة فقط .. اما الاوراق الداخلیة المخصصة للكتابة وعمل الواجبات فهی تعد علی

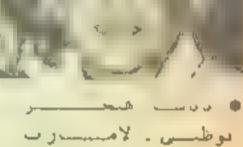
الأصابع .. اين ذهبت بقية الأوراق ؟
اين اختفت ؟ .. اخيرا اكتشفت سر
الاوراق الكثيرة المعطخة بالالوان التي
اجدها تحت الاسرة .. وتحت
المقاعد !.. فهل هذا تصرف بنت
عاقدة ؟

مامانويل

## صديقات جديدات

الآنية الصغيرة مبديقات كثيرات. اذا اردت أن تكوني واحدة منهن. فأرسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.





 سعاع مزروق نهسران بدنسیسه با یکونسست



و مدهره محمد حسان مباقط د بلطبة عسان

# الر مُذكرات بــست عمرهــا



مرحتى الان استوع كامن من اجازة نصف العام، وأنا منهمكة مع امى في عمل بعض انواع الكعك .. كان يمكن ان ينتهى عمله في يوم واحد .. ولكن امى الحبيبه تصر على رأيها .. وتقول يجب ان نخصص يوما نكل

نوع برحتي يجيء في النهاية مضبوطا ومطابقا للمواصفات التي ر تريدها ..ا.. وفعلا فقد ذهل ضيوفنا عندما رأوا صناعتنا المحلية المنزلية .. وعندما ذاقوه اقسموا انه احلى مثات المرات من قلك الاصناف التي تباع في ارقى المعلات المتخصصة .. ورأيت علامات السعادة والنشوة في عيني امي وهي تسمع هذا المديح .. ولكني احسست بعدم الرضا لأن امي لم تذكر جهودي ومشاركتين لها في هذا العمل الذي نالت عنه الكثير من المديح .. وبحاسة الامومة .. وجدتها فجأة تنظر ناحيتي وتقول للمبيوف " انا لم اقمل شيئا " اسألوها هي .. لقد صنعت كل شيء بيديها ...

اقول لكم الحقيقة " لقد احست اننى اطير فوق السحاب " واحست اننى نجمة سينمائية سلطت عليها الاضواء " ولكنى شعرت ايضا بحمرة الخجل تغطى وجهى " فجريت خارجة بلا وعى الى حجرتين .

( ..... ) اتابع المذكرات الاسبوع القادم

وانا طالبة مجتهدة في جميع دروسي، ولكن مشكنتي الوحيدة هي اللغة الانجليزية ..ا. فان استبع الى شرح المعلم جيدا، وهي تقوم بالاعادة مرة واثنتين، ومع ذلك فعقى لا يتقبل اللغة الانعلبزية .. وانا اريد أن اكون متفوقة دائما .. وفي كن المواد .. فماذا افعل ؟

### تجييه عند الوهاب أحمد البحريسن

الى الفهم والمراجعة والاعادة المستمرة حتى تثبت الكلمات والجمل التى تم حفظها قبل ذلك .. لذلك انصحك بقراءة الدرس الحديد قبل ان تشرحه المعلمه حتى يكون عقلك متفتحا ومستوعبا لما تقوله المعلمة.. وبعس عودتك الى المنزل مباشرة اعيدى قراءة الدرس .. وقومى بكتانته قراءة الدرس .. وقومى بكتانته المعلمة النطق المعلمة النطق المعلمة النطق النطق المعلمة النطق النجاح ان شاء الله .



19 15







## هنا يلتقى كل أسبوع اصدقال ماجدها واة كتابة الشعر والقصة . والحكا يسات . والفكا هسات أيضا

يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

التواضيع \$ 1Ja



عندما كن سلبان القارس رضى الله عنه أميرا عنى المدائن ، قابله رجل قادم من بلاد الشام ومعه حمل كبير ، فنظر اليه الرجل ، ورأه ضخم الجسم، طويل القامة، عملاق لويا ، فظنه الرجل حمالا فناداه :

ـ ياهذا أحيل هذا واتبعني -

ولم ير سلبان الفارسي ماتما من أن يحمل للرجل متاعه ، ومشي خلفه حاملا على كتفه حمل الرجل ، وشاهد الناس اميرهم سائرا في الطريق على حالته تلك، فقالوا له:

«ايها الامير»، الا تحمل عنك

ولاحظ الرجل ذلك فتعجب من مناداته بكلية أمير ، فسأل أحد البارة :

ـــ من هذا 1

فقال له:

عافاك الله -

فوقيته نفسي ٠

ـ هذا الأمير -

فالتفت الرجل الى سليان الفارس والخجل باد عليه ، واظهر أسفه قائلا : \_ انى لم أكن اعرفك ، ضع الحمل

ولكن الامير سلمان رفعن أن يضع حبله حتى يصل الى منزل الرجل وقال: \_ انى اكتسبت بيا صنعته خصالا ثلاثًا ،، فقد القبت عنى الكبر ، واعنت رجلا مسلما على حاجته ، وان لم تسخرني لسخرت من هو اضعف مني

> عبدالواحد على داوه المديدة ـ اليبن

## اعسالان

نشر أحد الازواج اعلانا في جريدة .... الاعلان يقول:

تعليت زوجتي القيادة ، واشترت

سيارة ، وانا غير مسئول عن النتائج ٠٠ فالذي في بينه يبقي فيه ، والذي يسير في الطريق يمشى على الرصيف م وقد أعذر من أنذر ١٠٠

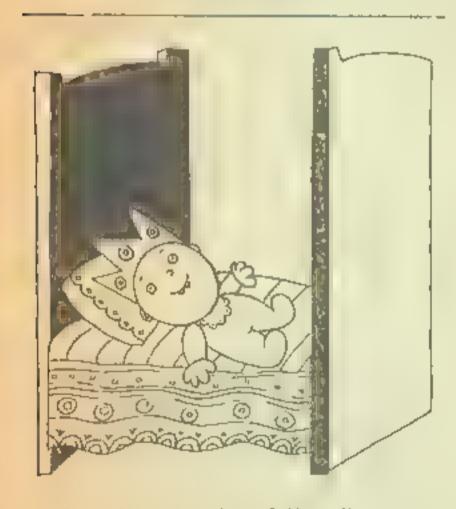
> باد شاهر طبعور أم القبوين

### عهبرة

- النجاة في الصدق •
- قل الحق ولو على نفسك .
- بالتواضع تكسب الاحترام •
- خبر الاصحاب من دلك على الخبر ،
- الخير يمقى وان طال الزمان به .
  - العجز آفة ، والصير شجاعة ،
- قل لى من صديقك ، أقل لك من أنت .
  - الصبت حكية ، والسكوت سلامة .
    - الضمير هو مصفاة التفكير •
- الابتسامة هي النفة الوحيدة التي لا تحتاج الى ترجبة ٠

عبدالله عبدالعزيز مدرسة العروبة بالشارانة

## لمعلوماتك



- هناك اطفال يولدون باسنان ، اشهر طفل ولد وله سنتان اماميتان هو البلك الفرنسي لويس الرابع عشر •
- اكبر جزر البحر الابيض البتوسط واكثرها سكانا هي جزيرة صقبية .
- تستير الاسباك في النبو الى أن تبوت
- ابن سینا هو الذی قام پاکتشاف الدورة الدموية -
  - دعد محس عبدالرحيم المثيا - جبهورية مصر

## ذكساء فسسرد



وقف القرد ذات يوم فوق شجرة، فمر يه أسد حاول أن يصعد الشجرة لاقتراسه ١٠٠ قال الاسد ١

\_ انزل فان ملك الغابة .

ے لن أنزل ،

\_ اذا لم تنزل سأقتلك ، فأنا اقوى منك -

🕳 هناك حيوان اقوى منك 📲

... احضره لي وأنا أمزقه ...

\_ ومن يضمن لي انك ستبقى هذا حتى أحضره لك ٢

\_ سأقف هنا 🕒

.. اقترح أن اربطك في الشجرة الأضمن بقاءك .

ووافق الاسد ، وقام القرد بربعته في الشيعرة ١٠ ثم ضحك القرد ساخرا وقال: الآن أنا أقوى منك ١١٠٠

بوسف حسن سليمان

مكة البكرمة

## تبسام النصب

لا يتم النصر الا بثلاث : معرفة العدو واحكام الخملة ، وبذل الطاقة • موزة معبد اسباعيل دبي ... الأمارات

## جسوزة الهنسد

عثر ولدان صغيران على جوزة هند --فقال الاول:

> \_ انها لي - فانا الذي رأيتها -وقال الثاني :

.. بن لي ٥٠ فأنا الذي التقطعها ٠

واختلف الصديقان ١٠ وتخاصما ، وفي هذه اللحظة مر ولد كبير قوى الجسم، وقال لهما ،

\_ لماذا تتخاصمان ؟ . اعطباني الجوزة لاحكم بينكما ؟

واعطياه الجوزة ، فكسرها ، واعطى كلا منهما قطعة من قشرتها ، ثم أخذ لب الجوزة واكله ، وقال لهما :

ــ هذا أجرى عن الحكم بيتكما -

فندم الولدان على اختلافهما ، وقد كان في استطاعتهما ان يقتسما الجوزة بلا منازعة -

> سعيد جلف حيين اسوان ــ مصر

### قبل لسبه ا

ان اكبر سلحفاة كانت تعيش منذ ٨٠ ملبون سنة ، وقد تم اكتشافها عام ١٨٩٥ ميلادية بالقرب من نهر «شايين» بأمريكا، طول السلحفاة ٥٤٥ سنتيمترا، ووزنها ۲۷۳۰ كيلوجراما ، انقرضت هذه السلحفاة ، وهيكلها معروض حاليا في متحف التاريخ الطبيعي في امريك بجامعة « يال » وفي عام ١٩١٤ تم اكتشاف سلحفاة ثانية في استراليا يصل طولها الى ٢٦٥ سيتيمترا -

> أجلام على العوامية مدرسة فلنعيس بالوطني

## حسكم

- بلاح الصعيف الشكاية
  - 🖷 من صمت بجا . 🥌
  - وراء کن عطیم امرأة
- التعليم في الصغر كالبقش على البحيص
  - من زرع الريح ، حصد العاصفة .
- من تعب في صغره، ارتح في عر ه

الهام السطوري الردطء البعرب

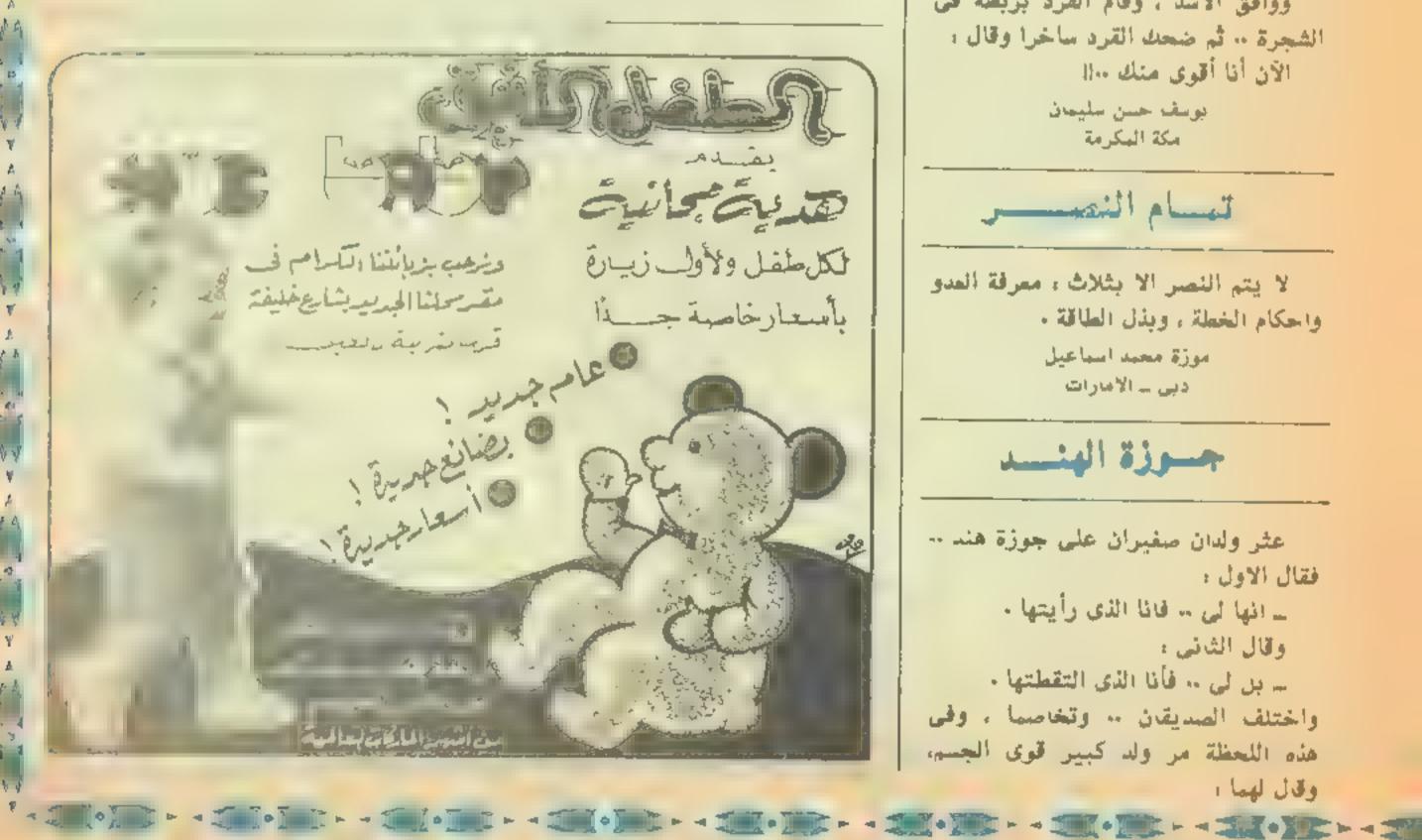
## السمال

• من السهل أن تضحي من أجل الصديق ١٠ ولكن من الصعب أن تبجد الصديق الذي يستجق التصبحية -

 الوقاء كلية يرددها معظم الناس •• وقليل هم الذين يطبقونها -

 کش تنسی الباشی وهو کنژ حياتنا ٢٠٠ أليس فيه مسراتنا وأجزاننا ٢

> يوب أحبد سطبة عيان





# oirele de Sododio

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*



## عيادة النساء ١٠٠ في الفجيرة

### • لمحيره - لامارات - عند بعيد عند

أقامت مدرسة عقبة بن نافع حفلا كبيرا قدم الطلاب خلاله بعض الفقرات الفنائية والفكاهية الخفيفة، اضافة الى مسرحية عيادة النساء •

## رابطة ماجد في اليمن

### . اليمن ـ عبد الرحمن أحمد ناجي :

تكونت في مدرسة سيف رابطة اسمها

(رابطة ماجد في اليمن) وهي مكونة من

عشرة أعضاء هم: عبد الرحمن ناجي،

مالح سالم، أيمن محمد، نبيل القصوصي،

أحيد الأكوع، محيى الدين أحمد، شرف

عبد القادر، نبيل عصده، أمين البهلولي،

عبد الملك الورد،

## اطفياء الحريك

### مطرح (سنعبة عبان ) طاهر محبد

\* كنا نجس في الصف نستيم الى شرح المدرس، فلما دق جرس الحصة الثالثة وغرج المدرس، رأينا من النافذة بيتا بعدرق بالقرب من المدرسة، فخرجنا مسرعين بعد استثنان مدير المدرسة، وتوجهنا الى مكان الحريق لنساهم في اطفائه، فوجدت رجالا أكبر منى سنا بواطفاء فوجدت رجالا أكبر منى سنا بواطفاء وأطفأت الحريق الذى كان سببه انفجار في موتور غسالة كهربائية،

## الجائزة الأولى ٥٠ للمعدية

### 🖷 البحيرة . مصر . عنى حسن عاشور

أقامت منطقة المحيرة التعليمية مسابقة للقران الكريم، وفازت مدرسة المعديه الاعدادية بالمركز الأول، وقد مثل المدرسة في هذه المسابقة الطالب ماجد المعده، ماجد يبلغ من العمر ١٤ عاما وقد المحفظ القرآن الكريم وهو في السابعة من عمره .

## صديق من المفرب

القرب ـ المنقوش سعيد :



• المديق احبد في مباراة للكاراتيه

ذهبت الى مقر الشميبة الرياضى والتقيت بأحد الأصدقاء وأجريت معه هذا اللقاء :

- اسبك ٤
- أحمد الواملية ،
  - ♦ السن ٤ -
  - ۔ 14 سنة -
- بأى صف أنت ؟
- . الرابع الثانوي
  - الهواية ؟
- م الكاراتيه وجمع الطوابع ·
  - هل تقرأ مجلة ماجد ؟
- د نعم ، وسأكتب اليها للحصول على بطاقة ا المندوبين ،

## ١٢ هدفا في ٢ سنوات

ہ آسپوط ۔ مصر ۔ مجدی رمست



ه مجيد احيد قرعاي

شاهدت مباراة في كرة القدم، وبعد انتهاء الماراة توجهت الى الفريق الفائز

- وأجريت مع أحد أعضائه هذا اللقاء :
  - پ اسماک ۶
  - \_ محيد أحيد قرغلى
- متى بدأت مبارسة لعبة كرة القدم ؟
  - المنذاة سنوات
  - في أى ناد بدأت ؟
  - نادى أسيوط الرياضي
- عدد الأعداف التي سجلتها حتى البوم ١
  - 17 acti
  - هل لك هوايات أخرى 1
  - جبع الطوابع وكرة اليد ·

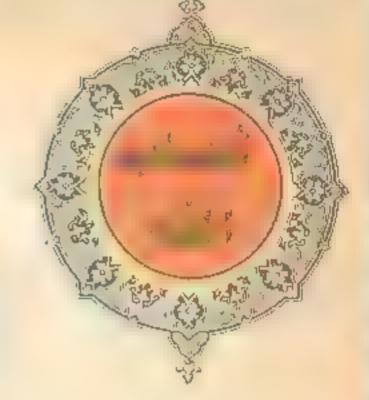
## اخبار سريعة

- أبوظبين ـ الامارات ـ نزار صادق البعسين ؛
   قامت مدرسة محمد بن القاسم برحدة المار ،
   الى حديقة المطار ،
  - دبی ـ الامارات ـ الهادی عز الدین ا
     فاز المبف ۳/۳ اعدادی بالمرکز الأول
     فی مسابقة المواد الاجتماعیة بمدرسة
    - طارق بن زیاد ،
       قطر ـ حسن عبد الرحبن ،
  - تم افتتاح معرض الكتاب العربي بالدوحة ،
    - الكويت.مها جاسم بورسان : تماجعت عشر في فيات ما
- الاسكندرية ـ محبد عبد الله ابراهيم :

  فارت مدرسة العطارين الاعدادية العطارين الأعدادية العطارين الأعدادية المالكأس الفضى في مسابقة للرسم اشتركت المنارس وسعل الاسكندرية ،
  - القاهرة ـ نبيل محمد شعبان ،
     بظمت مدرسة الحلمية دورة في كرة
    - القدم لطلبة الصف الثاني الأعدادي .
  - تونس ـ منصف بى علاله ؛
     صدرت جريدة جديدة في تونس اسمها
     المستقمل ٠
  - البمن عدد الله صالح على ا أقامت مدرسة التضامن الاعدادية حفلا في مقر الكشافة ،
    - العين الامارات هادي على عسل:

فارت المدرسة الأعدادية الجديدة على المعهد العلمي الاسلامي في الكرة الطائرة . وتبس الطاولة .





يستعمل شبئا يدعو الناس به الصلاة ، ففكر ولكنه كره ذلك لان البهود كنوا يدعون به لصلاتهم، فأمر بالناقوس. ولكن قبل أن يستميله البسليون: جاء عبدالله بن زید الی رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له : رأيت في نومي رجلا عليه ثوبان أخضران. بحمل ناقوسا في يده، فقلت له: ياعبد الله .. أتبيع هذا الناقوس أ.. فقال وما تصنع به ؟. قلت له ؛ ندعو به الى المبلام، قال ، أفلا أدلك على خير من ذلك ؟ قلت ، وما هو ؛ قال ، تقول: ( الله أكبر الله أكبر الله أكبر، الله اكبر، أشهد أن لا اله الا الله ، . أشهد أن لا أنه الا ألله ، أشهد أن محمدا رسبول الله ، اشهد أن محمدا رسول الله حيى عبلى الصبلاة حيى عنى المبلاق، حي على الفلاح، حي على الفلاح، الله اكبر، الله اكبر لا اله الا الله ) ... فقال رسول الله ، انها لرؤيا حق أن شء الله ، فقم مع بلال فألقها عليه فانه أحسن صوتا منك ..

فلما اذن بها بلال ، سمعها عمر بن الخطاب وهو في بيته، فخرج الى رسول الله وهو يحر رداءه وهو يقول: يانبي الله .. والذي بعثك بالبحق .. لقد رأيت في نومي مثل الذي رأى .. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ قلله الحيد على ذلك .

لم يؤمن المشركون الله صلى الله عليه وسلم، ولم نؤمنوا بيا جاء به من عند فأرادوا دليلا وعلامة تدل وجود الله وعلى صدق ما به رسوله لا مع ان الكون من حولنا ملىء بالدلائل البالة على وجود الله وتنظيمه لهذا الكون الفسيح - فلو انهم نظروا الى ممجزة اخراج النبات الحي من الارض ( ذكرا وأنثى ) •

تجتمع اعصاء النائبث واعضاء التذكير في عود واحد ١٠ هذه المعجزة تنكرر في الارض عبق لمشركس في كن الرؤية والملاحظة - " أو الى الارش كم انست فيها من كن زوج کریم » ۱۰ کریم بما فبه من حياة صادرة من الله الكريم .. كأنوا يريدون علامة واية واذا على وجود الله: «ان في ذلك لاية ١٠٠٠ ولكن اكثرهم لا بؤمنون بهذه الآية .

## حمدان يسال ووالده يهيب

قال حمدان لوالده: أرجو ألا تنسى موعد القد ياوالدي، فوضع الوالد كتابا كان في يده ونظر الي حبدان قائلاء أي موعد هذا ياحيدان 2. .. فقال حيدان ، هن نسيت 2. غدا ميعاد سياق السياحة ، وأنا مشترك في هذا السباق . ويسعدني أن تكون بين الحاضرين، فقال الوالد، وأنا أيضا يسعدني ذلك يا ابني ، ولكن .. فقال له حبدان متوسلا .. أرجوك ياوالدى ، حاول أن تتفرغ بعد ظهر الغد، وخاصة انك شجعتنى على ممارسة هذه الرياضة ، وبفضل الله ، ثم تشجيعك لي أصبحت واحدا من ابطالها .. فقال

الوالد .. أنا معك ياحبدان في كن م نعول ويكن دعين أحيرك ي بينمنعني عدا فقد دندني حد الاصدقاء الى وليمة .. هل تعرف معنى الوليمة أك. انها الطمام في العرس خاصة . وقد حض رسول الله صلى الله عليه وسلم على اجانة الدعوة الى وليمة العرس، فقال عليه الصلاة والملام ، • أَذَا دُعَى أَحَدَكُمُ أَلَى وَلَيْمَةً فليأتها « كما قال ، « ومن ترك الدعوة فقد عصي الله ورسوله » .. لذا يجب عدم التخلف دون عدر مناسب ، لان في اجابة الدعوة اهتمام بصاحب الوليمة، وادخال السرور عليه ومشاركة له في تلك المناسبة السعيدة.

000000000



كان من بين شروط صلح الحديبية ، انه اذا هاجر أحد من قريش دون اذن من ولى امره ولحق برسول الله صلى الله عليه وسلم رده رسول الله عليهم واعاده اليهم، ولكن ذلك لم يطفىء شوق المسلمين في مكة ولم يقلل من رغبتهم في الهجرة والانضمام الى كتائب الإيمان وجنود الرحمن في المدينة . فقد انطلق "رجل اسمه (أبويسير) وهو من المسلمين المستضعفين في مكة -- الطبق مهاجرا حتى وصل الى المدينة وذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولكن المشركين ارسلوا رجبين الى رسول الله كى يستردا ابابصبير ويعودا به اليهم ١٠ فقال له رسول الله ، یا ابابصیر اننا قد اعطينا هؤلاء القوم وعدا، واتفقف معهم على أن نرد اليهم كن من جاءن بغير أذن من ولي امره ١٠ ثم قال له : « ولا يصلح لنا في ديننا القدر - وان الله جاعل لك



ولمن معك من المستضعفين فرجا ومخرج ، فنطبق الى قومك » -- فقال ابونصير ا اتردنى الى المشركين يفتنونني في ديني ويضلونني ? ٠٠ فقال له م يا ابابصير انطلق فان الله تعالى سيجمل لك ومن معك من المستضعفين فرجه ومخرجا » فانطلق ابو بصير معهما ولكن الله اعانه عليهما ففي الطريق اخد سيفا منهما وقتل احدهما به ونجا بنفسه ودينه ٠



رغم ما حدث لابي بصير، ورغم أن رسول الله رده للمشركين تنفيذا للعهد الذي كان بينه وبينهم ( لأن رسول الله لايخلف وعدا ولا يتقض عهدا) الا ان ذلك لم يؤثر في نفوس المسلمين المستضعفين في مكة -- ولم يثنهم عما في نقوسهم من عزم واسرار ١٠ فهذه ام كشوم بنت عقبة بن ابي معيط تخرج من مكة دون اذن من اهلها كي تلحق بالمهاجرين في المدينة، ولكن كيف تسلبت ام كلثوم دون ان يراها احد من اهلها لا ا وكيف تمكنت من الافلات

منهم ؟؟ ٥٠ كانت أم كلثوم تغرج الي بادية فيها اقارب لها . فتقيم بها الثلاثاء والاربعاء ثم تعود الى اهلها فقد كانت صغيرة في ذلك الوقت فلماقررت الهجرة خرجت ذات يوم من مكة وتظاهرت انها متوجهة الى البادية كعادتها ١٠٠ فراها رجل طيب القلب، فاقترب منها وسألها قائلا،

الى اين تذهبين أنه فشعرت بالبخوف وسألته؛ من انت ? ١٠٠ فقال لها ؛ أنا رجل من ( خزاعة ) فاطمأنت اليه لانها تعرف ان ( خزاعة } دخلت في عهد رسول الله وعقده فقالت له: اني امرأة من قريش وانى اريد اللحاق برسول الله ولا علم لى بالطريق -- فقال لها ه ساصحبك حتى تصلين الى المدينة ثم احضر لها بعيرا فركبته وسار امامها يقود البعير، فلم يلتفت اليها ولم يكلبهاكلبة وأحدة اثناه الطريق فاذا حل وقت الراحة، اناخ البعير وذهب بعيدا عنها فاذا نزلت عاد الى البعير وقيده بالشجرة ثم ذهب بعيدا يستطل بظل شجرة اخرى، فاذا حان وقت الرحيل وضع الهودج على البعير، وقربه منها ثم ابتعد عنها حتى تركب فاذا ركبت قاد البعير دون أن يلتفت

خلفه وظل كذلك حتى وصلت الى المدينة -



لبا وصلت ام كلثوم الى المدينة البرعث الي ( أم سلمة ) ولكن ام سلمة لم تعرفها في بداية الامر فلما كشفت النقب عن وجهها اسرعت اليها ام سدمة في فرح وسرور وقالت لهاء هاجرت الى الله ورسوله ٢٠٠ فقالت لها أم كلثوم ؛ نعم ١٠٠ ولکنی اخاف آن پردئی کما رد آ۱۱ رسیر وابا جندل -- فلما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على أم سلبة أخبرته بمقدم ام كنتوم فرحب بها فقالت له ام كلثوم: يا رسول الله ١٠ انتي هاجرت البك بديني فيمدني عنهم ولا تردني اليهم فانبا أنا أمرأة وأنت تعرف ضعف النساء فقال لهاء أن الله سبحانه وتعالى قد نقض المهد في النساء ونزلت أيات من القرآن في هذا الشأن « يا ايه الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن ، الله اعلم بايمانهن ، فان عليتيوهن مؤمنات فلا ترجعوهن الي الكمار ١٠٠٠ فهذا أمر من الله سبحائه وتعالى لرسوله الكريم أن لايرد النساء المؤمنات اذا اتين مهاجرات -



في اليوم الثاني قدم الى المدينة اخواها الوليد وعمارة وقالا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أوفِّ لنا بشرطنا وما عاهدتنا عليه واعد الينا اختنا ام كلثوم - فقال لهما النبي - أن الله قد نقض العهد الندى كان بيننا وبينكم فانصرفا عائدين -- بعد ذلك امتحتها رسول الله ينفيدا لامر اربه كي بتأكي من سبب هجرتها ٥٠ قلا تكون جريا وراء منفعه او تخلصا من شيء تكرهه في مكه ٥٠٠ ولا لاى سبب اخر الاحبا لعه ورسونه -



كانت ام كالتوم بنتا صفيرة مدركة لم سروج بعد ، فتزوجها زيد بن حارتة فلما فتل تزوجها الزبير بن العوام فولدت له ادراهیم وحمیدا ۱۰۰ ثم تزوجه عمرو بن العاص فماتت عبده -- رحمها الله -











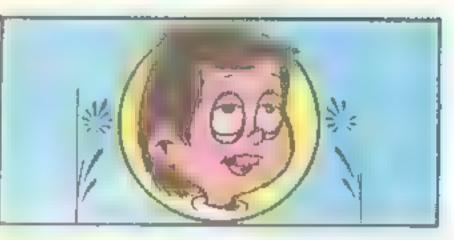


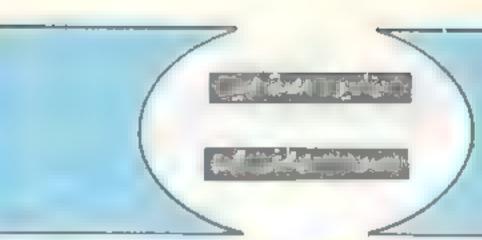




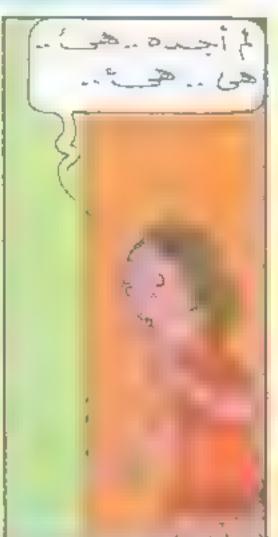


























# الني .. بلا ديل!



الأجوتي حيوان صغير من القوارض قريب الصلة بالارنب الرومي (وهو حيوان تجرى عليه التجارب في المختبرات الطبية). له فراء سميك ذهبي اللوز .. وجهه مدبب ، عيناه صغيرتان ولا ذيل له . كفاه الخلفيتان اكثر نموا من الكفين الأماميتين ، واصابعه مزودة بمخالب للوية .

يعيش هذا الحيوان ازواجاً او ضمن مجموعات صغيرة على ضفاف الانهار في امريكا الوسطى والجنوبية ، ويتم صيده من اجل لحمه وفرائه .. وللتخلص منه ايضاً ، لانه ينحق اضراراً كبيرة بمزارع قصب الحكر والموز . الأجوتي الذي يعيش في باتاجونيا بالارجنتين يطلق عليه اسم أرنب سهول بامباس البرى »..

الاقدم .. والاكثر ازد حاما



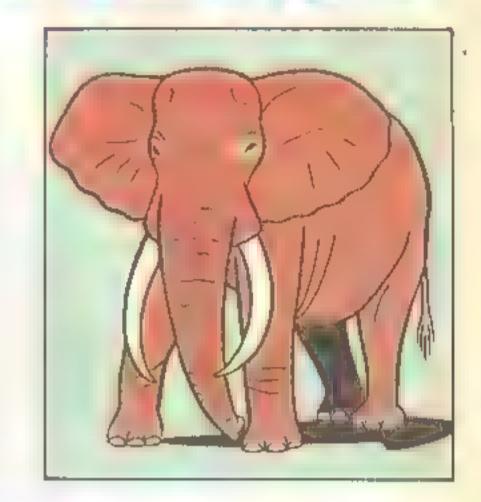


اذا كست تعبش قرب شاطىء البحر فلابد انك رأيت مراراً منظر السفن المبحرة التي يتضاءل حجبها تدريجا حتى تختفى وراء الافق. ولكن كم يبعد الافق عن ناظرنا ؟ وما هي المافة الفاصلة بيننا وبين هذا الخعل الوهمي الذي يبدو وكأنه نقطة التقاء بين السماء والبحر .. او السماء والارض ؟ هذه المسافة ترتبط في الحقبقة بالمكان الذي نقف فبه ومدى ارتفاعه عن مستوى سطح البحر . فكلما ارتفعنا امتد بصرنا لمافات اكبر . وسبب ذلك بالطبع يعود الى ان الارض كروية ولبست مسطحة ، وبالنالى فان

حدود المنظر المترامي امامنا تكون مائلة او منحنية قبيلا مما يحدد المافة القصوى التي يشملها بصرنا ولا يتعداها . ولو سبحنا في الفضاء الخارجي حول الارش لرأينا ان تضاريسها تتوزع على سطحها الكروي .. والان لنفترض اننا على شاطيء البحر ، وننظر نحو الافق عن ارتفاع ٤ أقدام ، فان بصرنا من هذا العدو بمتد حوالي ميلين ونصف .. المسافة تزيد الى ٤ اميال وربع من علو ١٠ اقدام .. والى ١٦ الى ١ اميلا وربع من علو ١٠ اقدام .. والى ١٦ ميلا وربعا من عنو ١٥٠ قدما.. والى ١٦ ميلاً من جبل يرتفع ميلاً فوق مستوى سطح البحر .

# 

## سلام ومن العملي . الله الملكة أو أيسا



أنياب الفيل ما هي سوى اسنان طويلة مقوسة اكبر من أن يستوعبها فيه. هذه الانياب تفيد الفيل في نواح عديدة .. فهو يستخدمها ليجرد جذوع الاشجار من لحائها الذي يتغذى به ولحفر التراب واستخراج الجذور النباتية التي يقتات بها . كما أنها سلاح ووسيلة دفاع فعالة يرهبها اعداؤه من الجيوانات البرية .. تنمو هذه الأنياب باستمرار طيلة حياة الغيل . وهي تتكون من مادة صلبة هي العاج . ولكن هذه الأنباب . كالأسنان العادية ، يمكن أن تتاكل وأن تنكسر . ويذهب الفيل الافريقي ضحيه الصيد للحصول على أنيابه العاجية الثمينة .



ليس من الضروري أن يمتلك هاوي التصوير الفوتوغرافي كاميرا معقدة وغالية الثمن ، كالتي يستعملها المحترفون ، كي يمارس هوايته في التقاط الصور . معظم الصور يلتقطها عادة في ساعات النهار .. ولكن عندما يريد التصوير ليلا ، أو داخل المنزل ، يحتاج الي نور صناعي قوي يعوض الاضاءة غير الكافية لائتقاط صور جيدة وواضحة . الكافية لائتقاط صور جيدة وواضحة . الذي يستعمل مرة واحدة فقط ثم يرمي الذي يستعمل مرة واحدة فقط ثم يرمي الطبيعي ان اغلب الكاميرات مزودة بمكان خاص لتركيب الفلاش على انواعه .

فهناك الفلاشات التي تُشحن كهربائياً ، أو تعدد المزودة ببطاريات ، وأخيراً فلاشات الاستعمال السريع الصغيرة المكعبة الشكل

والصالحة للتصوير اربع مرات ثم تنتهى مهمتها. هذا النوع ذو جوانب اربعة توجد بداخل كل منها مجموعة دقيقة ومتداخدة من الأسلاك . وعندما يضغط الهاوي على زر التقاط الصورة، يحدث قوراً تباس كبربائي داخل الكاميرا ، ويصل التيار الى الاسلاك الموجودة في مثل هذا الفلاش، فتصبح حامية جدأ وتحترق، وحدة الفلاش هذه تكون معبأة بالاوكسجين، ولذلك فان السلك يحترق بسرعة خاطفة محدثأ ومضة نور قوية وقصيرة كافية لاضاءة المنظر المراد تصويره، كما يكون هذا القلاش مزوداً من الخلف بعاكس يسمح بتركيز النور لينطلق في الاتجاه المطلوب . زجاج هذا الفلاش يكون مطليأ بمادة خاصة واقية تمنع تحطمه وتناثره بسبب حرارة احتراق اسلاك الفلاش .



- هناك أكثر من ١١ ألف استعمال للملح ، حتى أنه يدخل مثلا في تعذية الماشية وصنع الزجاج والصابون .. ولاية لويزيانا الامريكية تحتل المركز العالمي الاول في انتاج الملح .. واستعمال الملح يعود الى الازمنة القديمة .. وكانت قيمته كبيرة منذ ألوف السنبن لدرجة ان الرومان اعتبروه كعملة منداولة ،
- هناك أكثر من ١٢٠٠ نوع مختلف من الحيوانات الثديبة .. اكبرها الحوت وأصغرها حيوان الزباب الشديه بالفأر ، اذ يزن أحد أنواعه حوالي جرامين فقط ..
- البالد الذي يحتر المرتبة العالمية الاولى في انتاج وصناعة اللعب المختلفة هو (هونج كونج). عاشت على الطيور المنقرضة الني عاشت على الارض منذ ملايين السنين «الطائر الفيل». انثى هذا الطير الضخم كانت تضع بيضة هائلة يزيد طولها عن ٣٠ سنتمنرا، ويوازي حجمها حوالي ١٢ دستة (درزن) من ديض الدجاج.
- واصل لعبة كرة السلة ( باسكبت بول ) يعود الى القرن العاشر قبل المبلاد حين كان شعب « الاولمبك » بمارس لعبة تدعى ( بوك ـ ت ـ بوك ) في المكتبك .. ثم مارس شعب «الازتيك » في المكتبك لعبة مشابهة تدعى ( أولاماليتزلى ) حتى القرن السادس عشر .. كرة السلة الحديثة يعود الفضل في وضع قواعدها وتأسيسها الى الدكتور الكندي المولد جايمس نيسميث ( ١٨٦١ ـ ١٨٦١ ) وذلك في منتصف ديسمبر عام ١٨٩١ ) اول مباراة جرت في ٢٠ يناير ١٨٩٠ اللعبة العداجراء بعض التعديلات على قدون اللعبة المعديلات على قدون اللعبة





لاسم : مادى شكري لسن ١٣١ سمة المدرسة : ٢٥ جويدية الهودية : المراسلة وجمع مطوانع لعنوان : تونس - حمام سوسه -



لاسم ١٦٠ سمه المحمد سعدن الس ١٦٠ سمه المدرسة و المحمدية الشافوية الهواية و المحمد الم



الاسم ، حلمان عبد لله سالم اسن ، ۱۵ سنه ملمرسة ، الراشدية الثانوية الهوايه ، المراسلة والقراء، عبدان . عبدان . عبدان . عبدان . مدرسة الراشدية الثانوية . من ب ، ۲۰۲ ـ الأول الثانوي (أ)



الاسم و سيده المصطفى السن و ١٦ سنة المدرسة و اعدادية البيرونى الهواية والمراسلة العنوان والمفرب الدار البيضاء العنوان والفندق



الاسم : خالد ميعيد غيدالله
السن : ۱۱ سنه
الهوايه : المراسله وجميع
الطوابع
الطوابع
المتوان : المحرين ، الرفاع
الشرقى ـ برادات الامين



الاسم : أمال مبارك أحمد المن : ١٦ سنة المدرسه : القبيمه الاعدادية المهوايه : المراسله المتوان : الامارات \_ الشارقه \_ ص . ب : ١٦٦٠



الاسم: زاید حاجی محمد السن: ۱۵ سنة المدرسة: سلطان بن احمد الهوایة: المراسلة العنوان: عمان ـ روی ـ ص. ب: ۱۵۲۵



الأسم ، زيد عبد لله على

المدرسة : الشعب الاعدادية

السن ۽ ١٥ سنه

الهوايه ، المراسله

المعلى ا



الاسم بهدم مر می لیس ۱۱ سنة لمدرسة الایر ببة لهوایة لمراسة لعبوان با محوی با مدینة حوی با شرع لاحد ص با ۱۱۳

## 

ه تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان الا الماجد المتبع لك هذه الفرصة - تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعموان كما انك تستطيع ان تحتار اصدقاء لك من الذين نبشر اسماءهم في هذا الباب - .

# الكنون أخر العنون ا



## الكتكوت أخر العنقود!

الكتكوت لم يرد ... التفت باقى الكتاكيت الصفار، وأخذوا يصوصوون بصوت جبار والام تحاول نقر البيضة بالمنقار، وبعد أن نفد الصبر، وطال الانتظار تحرك الكتكوت .. كسر البيضة وخرج يلتقى بأمه واخوته الصفار ..

وطارت الام من الفرحة ، لأن الكتكوت آخر العنقود كان ديكا أما باقي الاخوات فكن دجاجات ..

### \*\*\*

لكن في حقيقة الامر، لم تكن تربية الكتكوت أخر العنقود بالامر السهل فقد كان طبعه صعبا .. اذا قالت الدجاجة الام فلنتجه الى اليمين .. سار الكتكوت آخر

العنقود الى اليسار .. وظنت الام أن هذا مجرد عناد بسيط سوف يزول بالتأكيد عندما يصبح الكتكوت ديكا كبيرا ، ولكن الحال استمر وزاد ، فاذا اشارت الدجاجة الام بمنقارها الى الحب اسرع ديكها الصغير يأكل العشب ، أما اذا قالت هيا الى العشب أسرع صاحبنا يلتقط الحب ...

مرت الايام، ونبت للديك الصغير عرف جميل، هذا معناه في عالم الديوك أن الصغير قد كبر، ويجب أن يقوم بما عليه من أعمال، وطبعا عمل الديك كما يعرف كل الاطفال أن يصيح في الفجر، حتى يستيقظ كل من ينام ..

ونام الجميع في المساء مطمئنين أن الديك الهمام سيقوم بالاذان طبعا في الفجر ، ولم يتصور أحد منهم أن الديك سيصبح ولكن في العصر .. واستمر الحال على هذا المنوال .. كل الديوك تصبيح مع حلول الفجر ، وديكنا الصغير ينام ولا يهتم ، وبعد أن يستيقظ الجميع ، ويمضى أغلب النهار يبدأ صياح ديكنا بعد فوات الاوان .. اثار هذا غيظ الجميع ، وكانت الدجاجة الام تخبط جناحيها من الهم والفم ، لا تجد المسكينة لمناد ديكها حلا ، فلم يعرف عالم الديوك حالة مثل حالته من قبل ..

### \*\*\*

فحتى شقيقاته الدجاجات كن مطيعات ... تبيض الواحدة كل يوم بيضة ، وعندما يكتمل العدد المطلوب ترقد عليها طوال اليوم ، وكلما اشرقت الشمس شعرت الدجاجة بالدفء ، واحتضنت بيضها بحرارة وهي



## الكتكوت أخر المنقود!

الاحلام. غضبت الشمس، فهذا شيء فوق الاحتمال، وقررت أن تغيب عقابا للديك الاحمق .. وعندما يفيق ويعرف قدرها عندئذ ستعود لتشرق ..

وبسرعة اختفت الشمس الجميلة من السماء، وتركت مكانها مرتعا للسحاب، والسحاب كما نعرف لا يكف عن الصراخ والشجار، وتتخبط مجموعاته حتى تسقط الامطار ... وكالمعتاد كان الديك آخر العنقود مازال ينام، عندما شعر فجأة بالبرد .. فقد بدأت الامطار تتساقط عليه، وهو لايصدق يظن نفسه في الحلم .. لكن عندما استمرت الامطار افاق بسرعة وقد تملكه الذعر .. يتعجب لغياب الشمس ولا يعرف لماذا

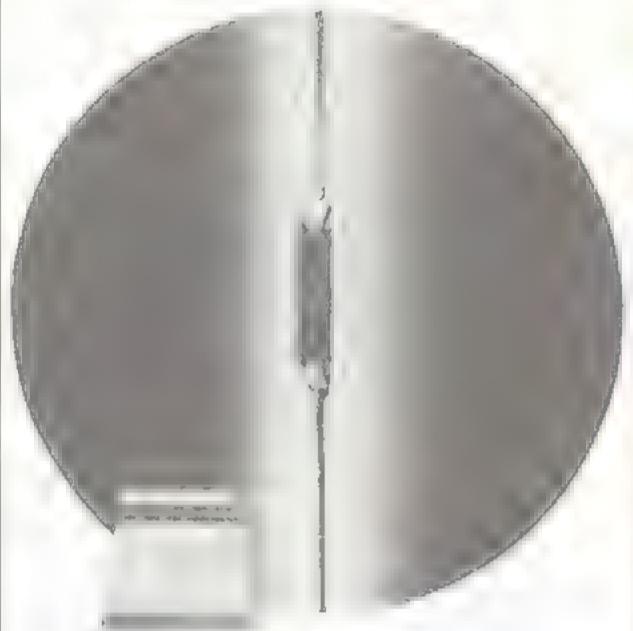
تهجم السحب والامطار عديه .. انطلق يصيح .. يصيح ويصيح ، ولكن الشمس لم تهتم . ومع البرودة وغياب الشمس أصبح الديك الصغير حزينا .. لم يكن يعرف أنه يحبها كل هذا الحب ، كان يرتعش وهو يصيح ، ويعد بأن يكون ديكا نشيطا ، يرجوها أن تسامحه ، ان تعود ولا تتركه يموت من البرد ..

وبعد أن غابت الشمس أياما حسبتها كافية اليتعلم الديك درسا قاسيا الديك وعلى وجهها ابتسامة راضية وأشرقت وفرحت وهي تسمع الديك الصغير يستقبلها بحماس وهو لا يكف عن الصياح الكن هذه المرة بنشاط في الفجر وقبل طلوع الصباح المحماس وقبل علوع الصباح المرة بنشاط في الفجر وقبل طلوع الصباح المحماس وهو العبد على المحماس والمحماس والمحمال عن المحماس والمحمال عن المحمال والمحمال والمحمال عن المحمال والمحمد والمحمد المحمد ا

● تىلىت ●



# التحفة الدايانية من بالأد الشمس المشرقه!



اليابان توفق بين الكلاسيك والحديث: تناسق كامل في صناعة الساعات ــ اورينت ذات الطراز الرقيق، انها جذابه، دقيقه، محكمة الصنع وابيقه،



تعطيك اكثر من وقت اليوم

الوكلاء الوحيدون في العام الوكاله العسريية للتجسارة

ص.ب: ۳۷۲دبی ــا.ع م ماتف ۲۱۸۸۱۰ ۱۳۷۲ برقیا . اشیان دبی تلکس : ۴۵۵۵۵ اشیان ای ام



# يا تلاساء

ياڤسدش ياعظيمسة ياقبسلة الأنظسسار السوارك القديبة أقسوى من الجمسار

يامَهِ علَّ الأديبان يا دُرَةَ الرَّحْبَسِن تكسسيرةُ الأذان وَدَقِّتُ الأَجْسِراس أشسبي من الفدوان أعسلي مِنَ الحَرَاس أقوى من الأشراز

ياواحمة الشمالام يا دارة الإشمالام ستشهد الأيسام عمودتنا القريبة سيرحل الظللام عن قدسنا الحبيبة ويطانع النهار

ئن يهدم اليه و تاريخك المشهود نخس على الفهود يا أمنا الكسبيرة قد أقسم المنسود بالضخرة الأسيرة أن يكسرواالقيود أن يكسرواالقيود يامنيسة الأخسراز يامنيسة الأخسراز يافسيدة ياقبلة الأنظسان

ياقبد في اعظيمية ياقبلة الأنظبار \* أسبوارك القديمة أقبوى من الحصبار \*

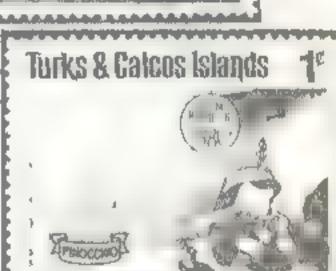
للشاعر : على البيترى

# آب ا

## مسمع طسوابع البريد

## شنهات دیزنی تعلی طحدوابع







## المدينة ٥٠ بوشير الزمان ٥٠ عام ١٩١٥

الاحتلال البريطاني اثناء تواجد الحيش البريطاني في بلاد فارس خلال العرب البريطاني في بلاد فارس خلال العرب العالمية الاولى الطوابع المستعملة في هذه المدينة خلال فترة الاحتلال كانت الطوابع الفارسية ، هذه الطوابع صدرت في المدينة عام ١٩١٥ ، ولكنها كانت تحمل اسم نوشير المحتنة مصافا اليها، بعض هذه الطوابع تتمتع بقيمة لا بأس بها حاليا ، حتى أن نعضها وصلت قيمته بها حاليا ، حتى أن نعضها وصلت قيمته الى ما نين ١٧٠٠ و٢٠٠٠ جنيه استرليني ،

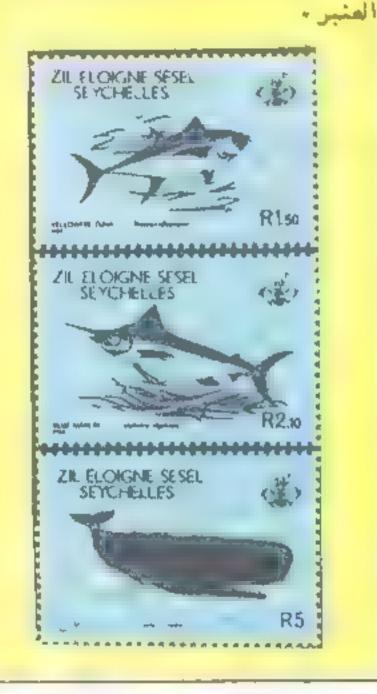


أظرف وألطف الشخصيات التي التي التي التي التكرها الفنان الراحل والت ديزني المله تظهر على مجموعة طوابع حديثة اصدرتها بعض جزر البحر الكاريبي .

جزيرة دومينيكا اختارت شخصية
« بيتر بان » م جزيرة جرينادا اختارت
« الاميرة قطر الندى والأقزام السبعة » «
جزر توركس وكايكوس اختارت شخصية
« بينوكيو » م اما جرينادا جرينادين
فقد اختارت الفزالة الصغيرة « بامبي » «
هذه الطوابع مرفقة مع اغلفة وأختام
تذكارية ، وقد صمحتها مؤسسة ديزني ،
كما انها المرة الاولى التي تظهر فيها
شخصيات والت ديزني الاصلية على
طوابع بريدية لبلد من البلدان ،

# طوابع · وأسماك من المحيط الهندى

سبق وأن تكلمنا عن جزيرة " زيل اللواني سيزل " المجاورة لجزر سيشل في المحيط الهندي . الحياة المائية حول العزيرة تزخر بالمخلوقات والعيوانات البحرية المتنوعة ولذلك اصدرت الحزيرة هذه المجموعة الخاصة من الطوابع في ٢٨ نوفمبر ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في النمسا " المجموعة المكونة من ثلاثة طوابع تمثل المجموعة المكونة من ثلاثة طوابع تمثل سمكة التونه ، والمارئين الأزرق ، وحوت



## ابريسد الهسواة

لماذا لا تنشروا شيئا عن الطوابع اليمنية ؟

حبين محبن البرى

سنعاء ما الجمهورية المرجية اليمنية

- نشر طوابع العالم تباعا ..
   فاصبر ياصديقى لان اليمن ميأتي دوره باذن الله .
- العبديق اسامة محمد عبدالسلام،
   من دبي بدولة الامارات يستفسر عن
   طابعين يملكهما ضمن مجموعته ،
- و المنابع الاول ياصديقي من ايطانيا وقيمته مدونة باللير ، وهي العملة المتداولة في ذلك البلد اما

الطابع الثانى فهو من النبسا .. « او سترايش » تعنى النبسا باللغة البحلية هناك .

- الى الصديق ايمن محمد رزق
   من القاهرة ، محسسر ؛
- نحاول أن نلبى رغبة جميع الاصدقاء الهواة من خلال باب (طوابع من كل مكن ١٠٠) واعتقد ان الطوابع المنشورة اسبوعيا في هذا الباب كفية ١٠٠ ومن الصعب عرض كافة طوابع كل بلد دفعة واحدة لان دلك يحتاج الى صفحات وليس صفحة واحدة كما تقترح ١٠٠٠

كل أسبوع ١٠٠ سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المثات من طوابع البريد العالمية ،

### لدى طوابع من الهمد وباكستان وبنجلاديش ٠٠ واريد مبادلتها بطوابع من دول أوروبية ٥٠

على خنفان على

الامارات ـ المين ـ ص ، ب ١٣٦٣

 لدي طوابع من تونس والجزائر وليبيا ومصر وفرنسا والمانيا والسويد وبلجيكا.. واريد عمادلتها بطوابع من دول الخليج وافريستسيا وشرق اسيا والبيسمان وسيريلانكا.

فيصل الجرايم تولس - صفقس - طريق تونس كلم در؟ البريد والبرق والهاتف

 لدي طوابع من سلطنة عمان والكويت ودولة الإمارات وقطر والسودان.. وأرغب في مبادلتها بطوابع من فلسطين وايران والدول الاجنبية .

> يجيى يوسف أحبد سطنة عيان ـ روي ـ ص . پ ١٤٠ه

 لدى مجموعة طوابع من سريلانك والهند وباكستان وبنجلاديش وقطر ومصر ودولة الامارات وسلطنة عبان وبريطانيا والدائمارك والبرازيل ١٠٠ وارغب في مبادلتها بطوابع من الارجنتين واندونيسيا والمجر واستراليا والمغرب والسودان والصومال وطوايع أخرى قديبة -

> صالح محبد الحليلي قطر \_ الدوحة \_ ص ، ب ١٢٨٩

 لدينا مجموعة طوابع من مصر وتونس والجزائر والمانيا وفرنسا وامريكا وبريطانيا وسويسرا وليميا والمغرب --ونود مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وقطره

> العبيب ورثبه الزراد توسى ١٠٠ نهج الجزائر ... لصر هلال

 لدى طوابع من مصر والاردن واندونيسيا وبريطانيا وليبيا ١٠ وارغب في منادلتها بطوابع من السودان ودولة الأمارات -

رىيىة بىس ساجي مصر \_ القاهرة \_ ١٨ شارع شمس الدين القاهلي \_ شقة ٦ ـ مصر الحديدة

## ٣٣ - برلين الفربية

كانت برلين عقب المحرب العالمية الثانية تحت اشراف القوى العطمى الاربع (الولايات المتحدة \_ بريطانيا \_ فرنسا \_ الاتحاد السوفييتي ) • ولكن السوفييت انفصلوا من الحلف وانسحبوا من القطاع الغربي من المدينة في اول يوليو ١٩٤٨ - برلين الغربية تعتبر من « اراضي » المانيه الاتحادية منذ اول سممسر ١٩٥٠ ، ويفصل بين قطاعي المدينة جدار برلس الذي اقامه الروس عام ١٩٦١ -



• طائرة فوق تمبلهوف ( صدر عام ۱۹۹۹ )



● ٦٠ عام على مولد الميلسوف «جوثه» ( صدر عام ۱۹۴۹ )





• هواة جبع الطوابع ( صدر عام ۱۹۵۱ )



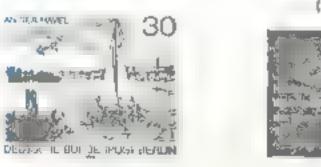
• الشعبة الأولمبية



♦ الدكري البعبسيس الوفاة العالم «كوخ « إصدر عام ١٩٦٠)



€ ١٠ سموات على الجسر الحوي هم برلين ( out ale 1991 )



● روزق سر عی وبهر ● نطولة العالم في الهوكي للسيدات ( صدر عام ١٩٧٦ )



👁 🗝 عام على مولد ه دورر ۱۹۷۱ صدر عام ۱۹۷۱)



4 " 3 £ . m

-DEUTSCHE POSIT

جرس العراية ، برنس

ZU DEUTSCHE FOST BEREIN

ہ مؤتیر القوی العصمی الاربع

بسرئين ( صدر عام ١٩٥٤ )

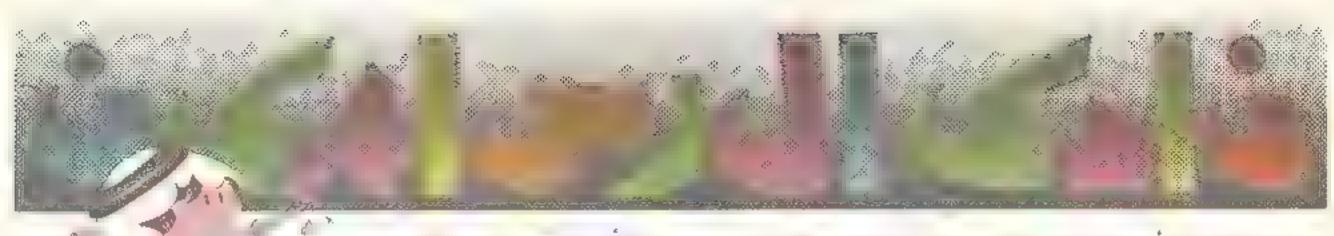
一个一个

• مواصلات السكك المديدية

بعركين فتدرعه والم

( mail and ) and )

ە مكىب تىجىن اسر ءات نا برلس ( صدر عام ۱۹۷۷ )



• هــذاالت دى للأصدقاء هـواة الرسم - ارسس لوحاتك مرسومة بالألوان او بالحبر الاسود



موزة الحبوبة وشقيقها رشود
 دو درن طاهر الصليحي ـ تعن ـ البمن



مرکب شراعی
 محمد بن بشیر ـ بنزرت ـ تونین



فتاة من الصين
 ابراهيم البصرى ـ الشارقة ـ الإمارات



- القتاة وعروستها
- عائشة خلفان سلطان ـ عجمان ـ الامارات



- الصحراء
- ايمان فتحى على . الاحساء . المعودية

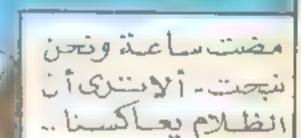


كان جلجامش منكا منذ ٥٠٠٠ سنة ويسلا لا سائم حال فوله بالله بعيد بعيلاق الحدد و ماي ولد وعاس العملتسة الرابسة دان بعدم الدالمانية المنظر عليه عليه في أنه بعدا الداويدات وقف للمنتظم مه دهب الاقدان إلى غابة البدر القريسة من العاصمة ( ورق ) ليواجها الوحش الدى بعد . بدس بديه حسماس بالرمح .. ولكنه استطاع الهرب، اراد ان يتبعه ليقصي عليه، ولكن أنجيدو اعتذر بمحزه عن لجري و نصرب في man was made and the same and t

البرد والعاصفة. يالها

ها . فعندما نتنشه معركتنامع الوحش ستنسى

مليغص مانشسر



تعبك وعجــزكـــ



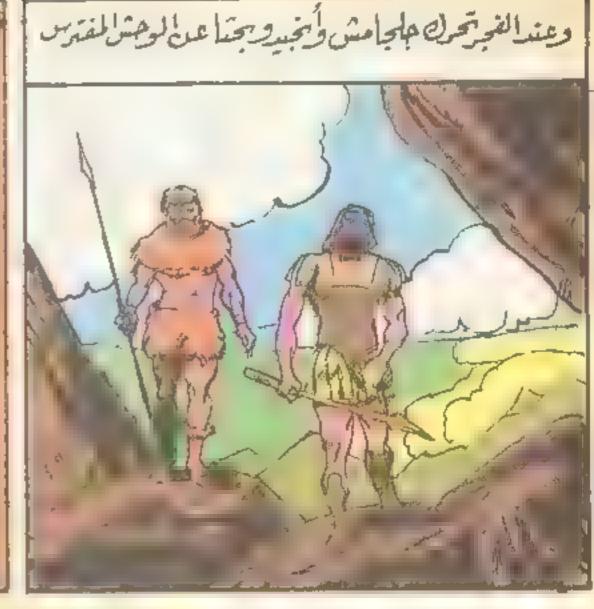
رعاهاجما الوحش فجأة .. يحب على













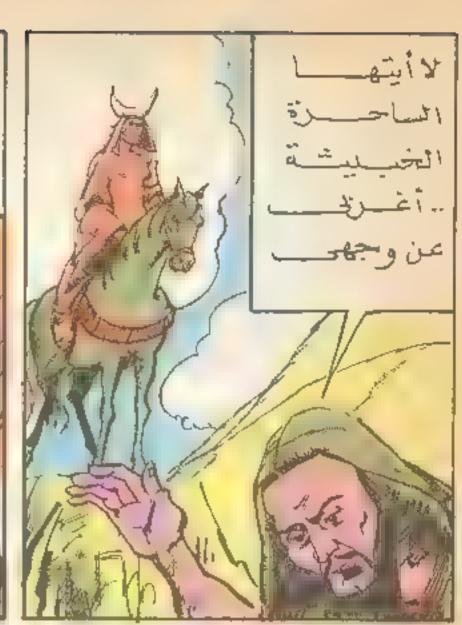


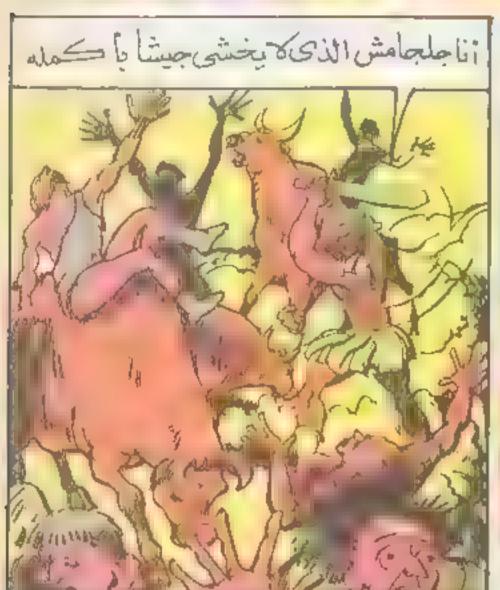




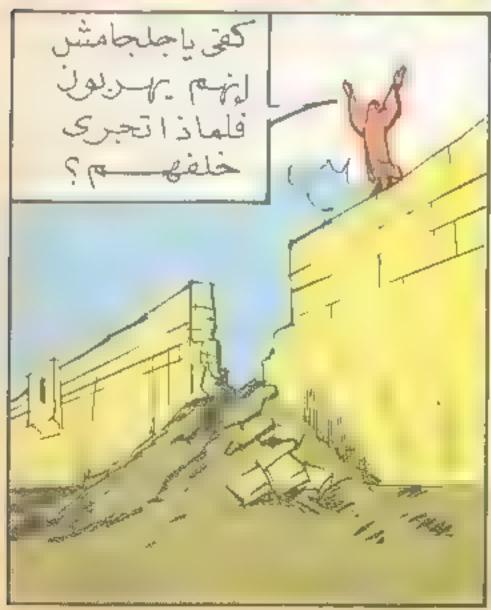
















« ) » ( )»

بأسهاء مندوبس ماجد الذيبن أرسلت اليشم

الطائك الدينة البديدة

1941 1

بدأت في ارسال البطاقات الصحفية الجديدة لمندوبي ماجد -سوف أنشر أسماء جميع المندوبين الذين ارسلت اليهم البطاقات الجديدة •

وبالنسبة للاصدقاء الجدد الذين يرغبون في الحصول على بطاقات ماجد الصحفية ١٠ أرجو أن تصلني صورهم فورا ١٠ حتى أتبكن من ارسال البطاقات اليهم -

وفيبسا يلى أسماء الدفعة الأولى من مندوبي ماجد،

#### ● أبوظــبى:

- نعمان جمال جلاد ( ابن سينا )
- سلوی خمیس عامر ( القادسیة )
- مسعود سعيد معمد (المتنبي الاعدادية)

#### ● المسابق ١٠٠

- . ايمان حسن مرعى ( مكة الابتدائية )
- . غريب رحيم بخش ( خالد بن الوليد )
- محمد سيف سالم ( الاعدادية الجديدة )

#### 🗢 دبسسی ۽ 🖜

- \_أشرف ابراهيم أحمد ( المهاب )
- . فيصن ابراهيم محمد (الجاحظ المشتركة)
- محمد عبد الرحين فيكماز (جمال عبد الناصر)

#### الشارقة :

- سليمان على ياسر (الخالدية الاعدادية)
- \_ محمد منيب الجوهري ( ابن خلدون )
- واطبة حسن محب ( اشسبيليه )

#### ● عجــــان

ب بلال محمود بدر ( الراشدية الثانوية )

### ● أم القيويـــن :

- دريد شاهر ابراهيم ( الأمير الثانوية )
- ، اسامة بكرى محمد (عثمان بن عفان)
- . عبر بكرى محمد (عثمان بن عقان)

#### • الفجـــيرة :

- حبيد كرم جالال (سيف الدولة)

- . نائبل يبحر محمد (عقبة بن نافع) - ابراهيم عبيد ابراهيم ( سيف الدولة )
  - السمسعودية :
- . أحمد عبد الله الكويتي (المحمدية المتوسطة)
- محمد عيسى عملي (الطبري الابتدائية)
- عبد الفنى عيسى على ( المفسيره )

#### ♦ الكويست: :

- خالد بخيت فهيد ( الوفرة المتوسطة ) - معن صبحى سالامة (أبرق خيطان)
- . أمجد محمود عبده (عبد الله السالم)

#### ● البحـــرين ؛

- .على محمد ثور (البحريسن ) - مهدى عبدالحسن على (عبدالرحمن الناصر)
- طلال حسين عبد العزيز (الحد الابتدائية)

#### • تطبيس

- \_ خليفه شباهين راشد ( مدينة خليفة ) . حب عبد الرحب (أم صللل)
- \_ منى مصطفى زهران (قطر الاعدادية )

#### • سلطنة عبان •

- \_ عفاف محمد موسى (أسباء الاعدادية)
- نبيل صالح سليمان (الوليد بن عبد الملك)

- رياض محمد باقر (الوليد بن عبد الملك)

#### ● المستراق :

- ـ عامـر كاظـم محبـد ( أبن حيان ) . ثامر عزيز عبد الرحين ( التجدد )
- \_ أحيد صلاح بلال ( المتنبي الاعدادية )

#### ● اليمسن :

- ـ عبد الرحيس ناجي ( سيف الدولة )
- \_قـواد معبد أحبد ( اليمــــن ) \_ عبد الله قاسم مسعود ( المبياح الاعدادية )

#### 

- . أحيد محمود أبو مرزوق ( القومية ) . سامح محمد عبد التواب ( أبناء النيل )
- ايهاب عيد الحضرى ( بدر الاعدادية )

#### ● تونـــسس ۱

- سامي بن يونس ( الراهبات )
- . مسراد العيساري ( تونسس )
- ـ مــــراد الخـويلدى ( تونـــــس )

#### ● المقيسيوب:

- المودتي عبد الرحمين ( المفرب )
- فقيهـ يوسـف ( المستقبل )
- ـ محمــد الرافــق ( وادى زم )

القائمة الثانية بأسماء المندوبين الأسبوع القادم

# 

هل تستطیع أن

تكتب تعليقا على هذه

المبورة ، والتي تجمع

الاصدقاء عبدالله

والهام حسن مهدى

والرضيع عبد اللطيف

من دبي ، التعليق قد

يكون كلبة واحدة ..

او عدة كليات .. المهم

ان يكون التعليق

طريفا ..!





كن اسبوع يقدم ماجد لأصدقاله لأذكياء ١٢ مسابقة ١٠ و ٢٤ جائزة ١٠ ينه حتيار لعائرين بالقرعة الونعلى اسماؤهم بعد ربعه ساعبع من الأن. وترسن المعوائر بالبريد للسحن عنى لمناوين التي ُ وردت في حطابات العائزين ٠٠-

أتمنى للحبيع حظ سعبدا -



# أكهمل الرسمي هذا الرسم ليس لم معنى ١٠١ هل تستطيع ان تضيف اليه خطوط اخرى ليصبح رسما لشيء تعرفه ؟؟ • جائزة هذه المائة ٢٠ درهم -

# أيسة ومعنسي

• اقرأ هذه الآية ثم اجب على السؤالين •

بسم الله الرحين الرحيم « قَالَ أَلَمْ تُرْبَكَ فِيناً وَلِيداً وَلَبِثْتُ فِينَا مِنْ عَبُرِكَ سِنِينَ ؟ ١١ صدق الله العظيم

١ .. هنده الاينة من سنورة الشنصراء، ما رقبها ؟ ٢ يـ مـن القائــل الولمـن الـال ذلـك ١

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما.

# هـــواة التصويس

- التصوير هوية جبيلة ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هده ساينة حاول ر تنتقط صوره طریقه و عربیة و رسن لب صوره فونوغرافية تحتفظ به في الموم صورك يكون فيها شيء غريب ١٠٠٠ طريف فقد تكون صورتك جمن صورة .. وتفوز بالجائزة ٠
  - جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما





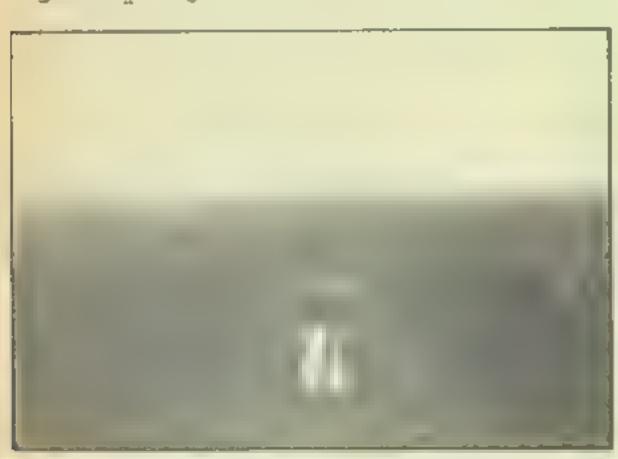


- تأملي جيدا صورة البنت . انها صورة الصديقة ريم أحمد سنان من
- تأمل جيدا صورة الولد، الها صورة الصديق عبدالله أحمد سنان. من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما عليه ان يرسل صورته لنا .



# اقرأ الصبورة

- جوائز هذه المسابقة ;
- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .



- كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو احد الممالم الشهيرة .. وهذه صورة لمبنى عالمي معروف .. المطلوب ان تدلق في الصورة ثم نجلت على هذه الأستنة :
  - ١ ـ ما أسم هذا الميسى ؟
  - ٣ ـ ما اسم المدينة الني يقع فيها ؟



# ! . . . . !

- كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم لك ماجد هذه المعلومات ،
  - كلبة السر هذا الاسبوع مكونة من ٧ حروف.
    - الحروف ٣و٤و٢و٧ وسيلة انتقال .
    - الحروف موفوح بممنى ايمان وتقوى ،
    - الحروف ∘و٦و٤ يفطى بمض الحيوانات.
    - الحروف ١و١و١و٧ بيمني أحمق وسأذج.
    - - الحروف ٣و٢و٧ بيعتي مرض . والأن هل عرقت كلبة السر ؟
        - جوائز هذه المسابقة :
        - جائزة اولى ٣٠ درهبا.
        - جائزة ثانية ٢٠ درهماً .





- سميه لديها عروسة جميلة جدأ .. وقد أحضرت لها عربة صغيرة وديتاً صغيراً بما فيه من اثاث .. وفي اليوم التالى ارادت سميه ان ترتب البيت الصغير ليصبح جاهزاً لسكن العروسة .. ولكنها لم تجد المفروشات الصغيرة .. هن تستطيع أن تدلها إلى المكان الذي وضعتها فيه بالأمس أ
  - حوائز هذه المسابقة





إلىأقوي

• أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على

أوزة . كتكوت . ورقة شجر . زجاجة رضاعة للاطفال أ مطرقة مميكة . غليون - صاروخ - فرشاة أسنان . كاميرا - موزة - سهم .

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● حائزة ثانية ٣٠ درهي

الأشياء التالية ،

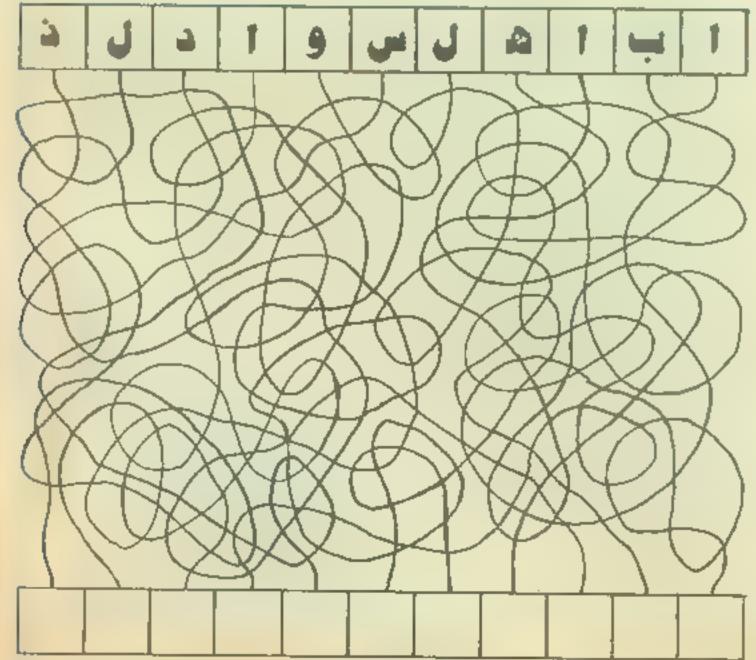
جوائل هذه المسابقة :

# الفقيودة

● امامك كنية مبعثرة ١٠ هل تعرف ص

كي تتوصل الى الكبية المطلوبة -- اميك الحرف الاول ، وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات القارغة ١٠ ثم ابد بحرف حرال حتى ينقل كل لاحرف على مكنها لصحيح في لمربعات عارعه ، وفي نه به ستعرف کیمه ۱

- حوائز هذه المسابقة -
  - جائزة اولى ٢٠ درهم
  - جائزة ثانية ١٠ دراهم



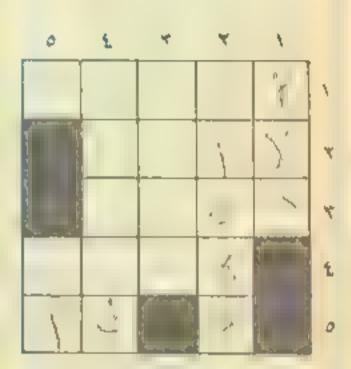


# للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على هذين السؤالين ، ١ ـ من هو اول من أمر بجمع القرآن الكريم ؟ ٣ ـ من هو اول من حمل لقب أمير المؤمسين ؟
  - جوائز هذه المسابقة ،
  - 🛎 جائزة اولى ۳۰ درهما
  - جائزة ثانية ٢٠ درهما



المتقاطعية



الكليات الافقية

۱ .. مو سیم

٢ ـ من اسباء الاولاد

۲ ـ برهان

کا تیجنمی نا ،

ه ـ للنفي

الكلمات الرأسية:

۱ ـ حنوان مفترس

۲ ـ مربقعة

٧ ۽ پنجلي

٤ ـ من شهور السنة العربية

ه ـ سب أو ذكر بسوء

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٣٠ درهما



شروط الاشبتراك ؛

(١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة

( ٢ ) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٢ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط

ستدور الاسئلة حول الموضوعات التي تنشر كل اسبوع على ص ١٧

( ٢ ) احتفظ ببطاقت المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة

( ٤ ) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والمبديقات في الوطن العربي

جوائز المابقية:

(١) سيتم اختيار ٧٠ فائيزا وفائيزة بالقرعية .

(٢) ٢٥ من هؤلاء القائزين سيسافرون في رحنة برية من الخليج

الى المعبط .. تشمل الامارات . قطر . . السعودية العراق ، الكويت

(٣) ٥٥ فائزا اخرون ستقدم لهم جوائز ثمينمة

الأردن ، سوريا ، مصبر ، ليبيا ، تونسس ، المفسرب ،

لمسابقة لكبرى رقم ٣ ،



اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كي تشترك في المسابقة

# الفائزون في وسانقات العدد ٢٦

### آية ومعنى

- الاجابات على الاية كانت:
  - ١ ـ رقم الآية (١٠٩)
  - ۲ ـ « في مرية » ۱۰۱ى شك
- فن بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما عادل بنزيئة تونس رادس نهج سانية البلاد ، عدد ؛
- ف ز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فهمى صالح اليزيدى ـ الامارات ـ رأس الخيمة (اذن) ـ ص ب ٢١٤

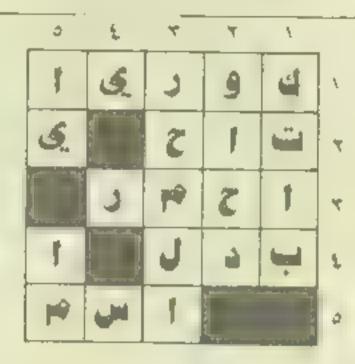
#### الكلبة البفقودة

- الكلمة المفقودة كانت «كلاب الصيد»
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما ـ الشقايبي خالد المغرب ـ الدار البيضاء ٢٠ ـ شارع عبد المؤمن ـ الزنقة ٢٠ ـ الرقم ٢٠ . ٢٠ .
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مي احمد الجابر \_ الامارات \_ ام القبوين \_ ص ٠ ب ٣٦

## للاذكياء فقعد

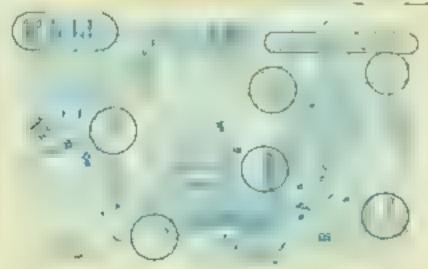
- الاجابات الصحيحة هي :
- ۱ . الدرهم مشتق في الاصل من كلمة « دراخمة » البونانية (وهي عملة البونان ) -
- ٢ ـ بريطانيه .. لانها اول دولة اصدرت الطوابع البريدية .
- ◄ أن بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهيا محمد ناصر عبد الله نشكو ـ سلطئة عمان ـ مدرسة سلطان بالسيب ـ ص٠ب ٩٦٦٥
- فارت بالحائزة الثانية وقيمتها ١٠ درهما نورا بكير ـ الامارات ـ دين ـ وزارة الاشغال العامة والاسكان ـ ص ١٠ ب ١٨٢٨ ( بواسطة المهندس اسماعيل بكير ) ٠

#### الكلبات المتقاطعة



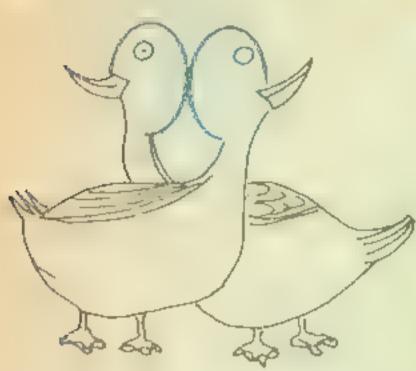
- فارت بالجائزة الاولى وقبعتها ١٠ درهما أسيا عمد الله الخنيزى البحرين ـ جد حفص ـ شارع البديع ـ منزل رقم
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما مازن محمد السهلي د الامارات د ابوظبي د ص ٠ ب ٢٥١٩
- فاز بالحائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما السيد امجد السيد حسن ابو الرحى ـ السعودية ـ القطيف ـ مدينة القديح ـ مدرسة سلمان الفارسي الابتدائية ( الصف الخامس الابتدائي ) ٠

# الى أقوياء الملاحظة



- الاشياء المختفية في الرسم وصعنا عليها علامات لتحديد مكانها -
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما منصور محسن صالح الظهرة ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ ص٠ ب٠ ١٩٠٦
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما امل صالح محمد نور ـ مصر ـ القاهـرة ـ ١٢ حارة عمر شاه بالسيدة زينب -

## أكيبل الرسم



- عدد كبير من الرسومات لدكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع -
- فاز بجائزة هذه السابقة وقيمتها
   درهما شريف عبد العزيز ابو هديبة مالامارات مالشارقة موزارة الصحة مى ٠ ب ٢٠٧٢

## أجبسل تعليق



- مئات النعبيقات الطريعة وصلتما
   من اصدقاء ماجد في الامارات والدول
   العربية الشقيقة ،
- فاز بالجائزة الاولى وقيمته ٠٠ درهما حمد حسين عيدان الحدبان ما السعودية ما الدمام ما ص٠٠٠ ب ٢٣٣٣ ( بواسطة على حسين عبدان الحدبان ) ٠٠ وكان تعليقه :
  - ( اكلك منين يا تورتة اكلك منين )
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حسن مصطفى حسن ـ الكويت ـ حولى ـ ص ، ب ٢٢٤٩ ( بواسطة محمد حسين موافى ) ١٠ وكان تعليقه :

  ( سانة اولى )



• فرز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٧٠ درهما امير معتصم محمد الباس ـ لامرات ، العين ، ص ، ب ١٥٩٦٥ ( بواسطة الملازم معتصم محمد الياس ) .. وكان تعليقه :

( عقبال ۱۰۰ شمعة )

#### كلية السير

- كسة السركانت \* انتظر قليلا » .
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما سعر محمد الشاعر ـ الامارات ـ دبی ، محکمة دبی المدنبة . ص ، ب
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما وسمية حسن شبني ـ الكويت ـ سامنة . الراس . شارع عبرو بن العاص .. بشالة خالد المطيري .

# أيسن الطريق ؟



- فار بالجائرة الاولى وقيمتها ٣٠ درهب ماحند عنی محمد حموده ـ مصر ـ لقاهسرة - ٢٩ شارع عين شمس - حلمية لزيتون .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم سامی نزار الشهابی ـ الامارات ـ ابوظس ـ ص ، ب ۴۹۲

## اقسرأ المسورة

- الأجادت عنى الصورة هي :
  - ۱ ـ جامع سامراء
  - ٢ ـ الخبيفة المعتصم
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عددان فنیش - لبنان - بیروت -الحبراء \_ شارع المقدسي \_ محلات زين فبیش ۽ منك يواکيم منصور 🕟
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أحمد محمد على جميع ـ الامارات - الشارقة - ديا الحصن - منزل رقم + a 1/ T+0





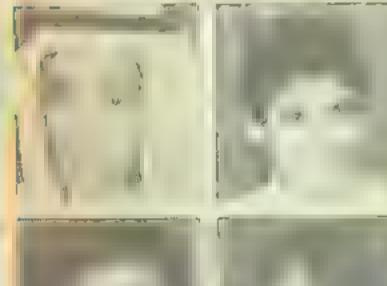
· You .

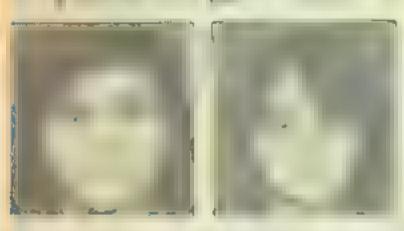
● فاز بحائرة احمل صورة وقسيه ٦٠ درهما اقبال كمال عبد الكريم ـ قطر ـ الدوحة ـ ص ٠ ب ١٩٧٨٠

# المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه . ٤

# الفائزان في المسابقة

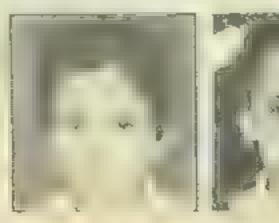
- تم اختيار صورة الصديق محمد سالم عمر - السعودية - المدينة - معهد المدينة العلمي \_ الصف الثاني الثانوي ٥٠ وقد فاز بجائزة قيمتها ٧٠ درهیا
- وصورة الصديقة مبسون قسام رضا ۔ الكويت ، اللفرة ، شارع بيروت ـ عبارة نورة عدد لله الحناش وشعة ١) حلف المحفر القديم، قرب بقالة فلسطين ، وقد فازت بجائزة قبمتها ٦٠ درهما ،



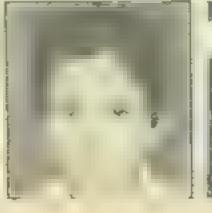








• يسري عبد الله

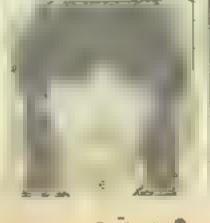










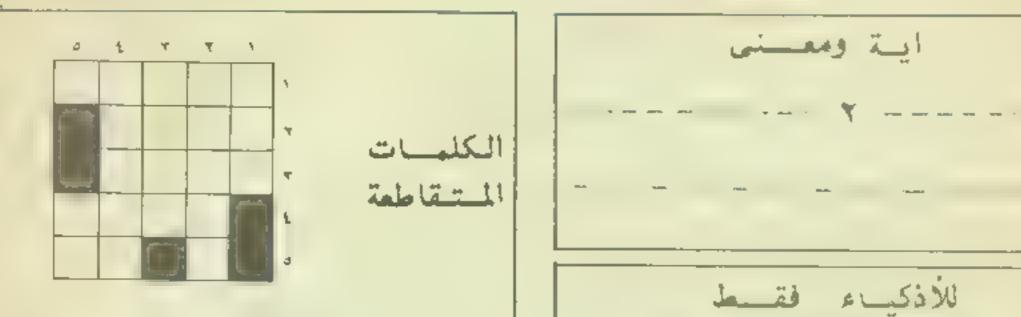


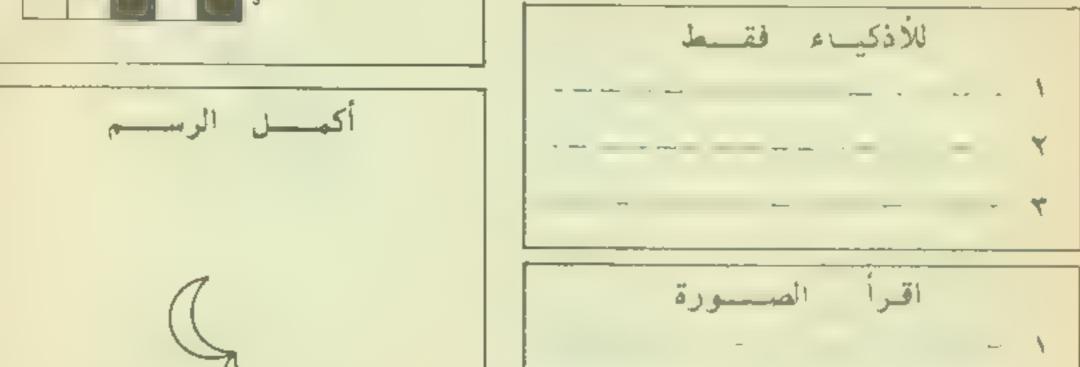


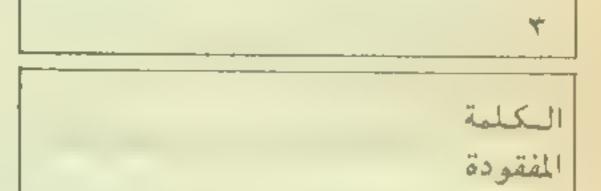


أثن هذا الجزء عند الغط التقطع

ضع هنا قديلا من الصبغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



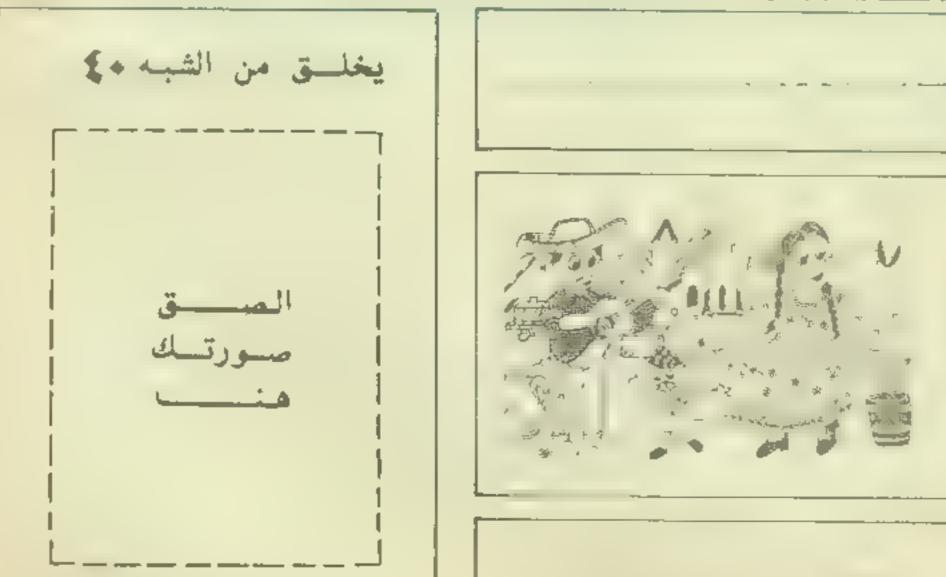




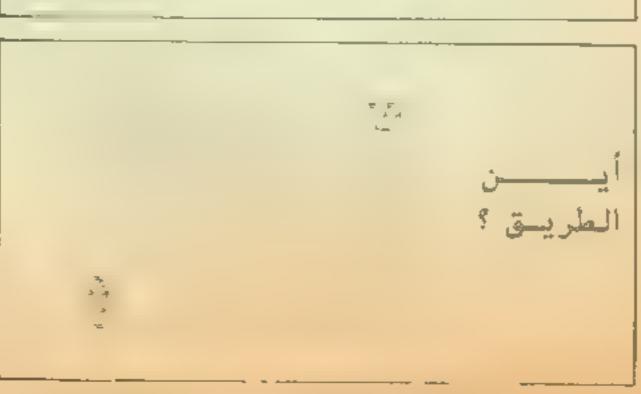
أقسوياء

الملاحظية

اثن هذا البوء عند المط التقطع



أجمل تعليق



المرسمة المنوان

شكوا لرجمال البريسة





عرف العرب منذ القدم بالشجاعة والاقدام، وكان العرب في جاهليتهم يحاربون بطريقة الكر والفر من غير ان يتبعوا في ذلك نظاما ، فدما جاء الاسلام دداً التنظيم في جبوش المسلمين وقد اتبع العرب في حروبهم ضد اعداء الله ، من الاساليب ما يعتبر قمة في التخطيط العسكرى حتى وقتنا هذا .

وقد خاض العرب \_ قى السنين الاولى للاسلام \_ معارك كبرى ، منه مواقع ؛ اليرموك ، والقادسية ، واجنادين ، وغيره ، ويذكر خبراء العنوم العسكرية ، ان الحلفاء الاوروبيين قد استفادوا فى الحرب العالمية الاولى ( ١٩١٤ م . ١٩١٨ م ) دما صنعه خالد بن الوليد فى موقعة اليرموك من توحيد القيادة واختيار الموقع المناسب للمعركة ، رغم أن الفارق بين الحربين يبلغ نحو ١٣٠٠ سنة ١٠ ال

\*\*\*

كان جيش العرب . في صدر الاسلام . يتأنف من الفرسان والمشاة ، وسلاح الفارس يتكون من الدرع والسيف والرمح . كما ان سلاح المشاة . وهم الرجال الذين يحاربون بلا خيول . يتكون من الدروع والحراب والسهام والسيوف ، فائقوس للرمي بالسهام في اول الحرب ، فاذا تقاربت الصفوف بدأ التطاعن دلرماح ، فاذا وقع الالتحام ، كان التضارب بالسيوف .

وحرص المسلمون على تطوير اسلحتهم، وتجهيز جبوشهم بأحدث الاسلحة والمعدات، ورفع مستوى جنودهم بالتدريب على فنون القتال - من ذلك ان الرسول عليه الصلاة والسلام،

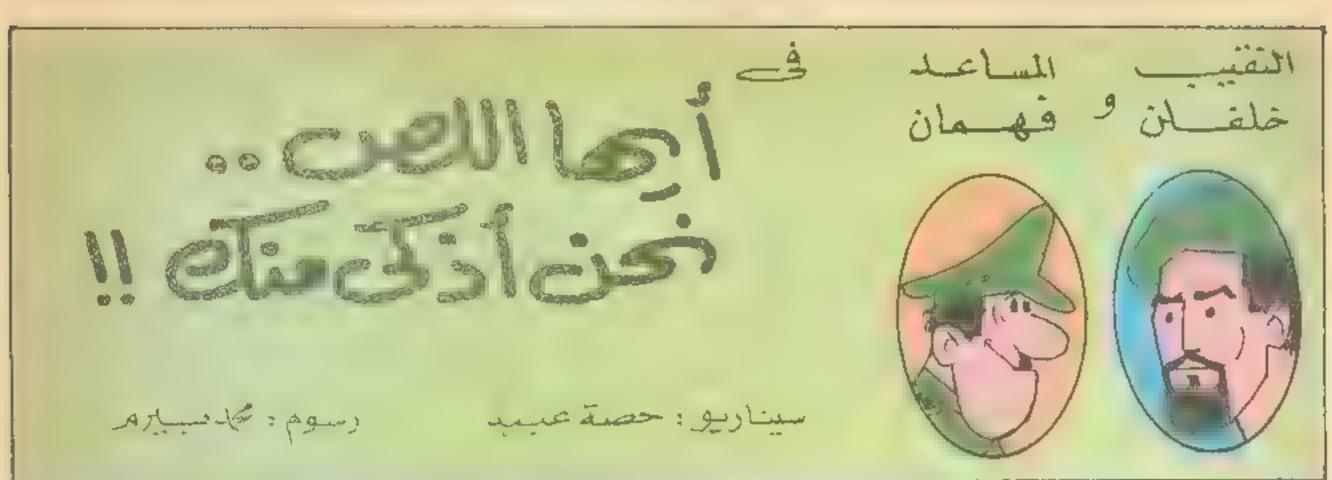
لما سار الى الطائف لمطاردة فلول البشركين ، اعتصبوا منه في الحصون ، واختوا يرمون المسلمين بالنبل ، فنصب النبى صلى الله عليه وسلم المنجنيق ورماهم به ـ وهو مثل المدافع الان ـ فكان عليه الصلاة والسلام اول من رمى بالمنجنيق في الاسلام ، كما استعان على حربهم بالدبابات ، فكان المحاربون يدخلون في جوفها ، ويزحفون بها الى جدار الحصن لينقدوه -

\*\*\*

وعرف العرب فيما بعد كثيرا من الاسلحة ومنه البارود، الذي اخترعه العرب في بلادهم، واستخدموه في حروبهم ضد اعدائهم في القرن السابع الهجرى، اى قبل أن تعرفه أوربا بنحو نصف قرن من الزمان -

وقد خاص العرب الكثير من المعارك التاريخية الكبرى، وحققوا فيها العديد من الانتصارات العظيمة، بعضل اتحادهم وترابطهم، وما زالت هذه المعارك تُدرس في المعاهد والمدارس العسكرية في جميع دول العالم حتى يومنا هذا،

\*\*









































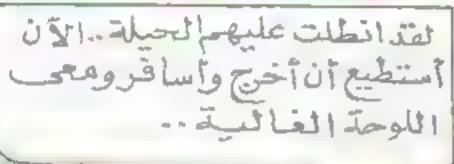




























#### الساعة

كان الرجل يقف في شرفة منزله بالدور السادس حيثيا سقطت ساعته ، فنزل بسرعة الى الشارع ومعه قطعة قباش كبيرة وفرشها عنى الارض تحت الشرفة ، فير به صديق سأله د

\_ ماذا حدث ؟ ـ سقطت ساعتي من الدور البادس واني افتظرها 🔐

- كيف ذلك ٦٠٠ لابد انها وقعت وتهشبت ١٠٠ ـ لا ١٠ ان ساعتي تؤخر دائما ه دقائق ۱۰۰

> على حسين جربوح البديئة البنورة

#### معركة الذباب

قرأ رجل عنى باب مطعم هذه العبارة ( نحن نحارب الذباب) فلم دحل وجلس الى المائدة تحمم حوله الذباب فسأل الحرسون ع

\_ كيف تقولون الكم حربتم الذبب وهو يملأ المتياهنا ؟

قال الجرسون :

\_ بعم شد خارنده ولكنه بعيب عييب --فرسة حيث ملال

نصبر الله المناشر عن

## صنف البوز ..!

المعلم ؛ زميلك حن مسألة العساب وكان الناتج هو ؛ دراهم ثبن كيلو الموز .. فلماذا جملته ٦ دراهم ؟ 🦳

التلميذ : لأن صنف البوز في مسألتي أحسن ...!

عبد الحميد مبادق السعد الدمام ل المبلكة العربية المعودية

#### 1. ....

من متسول علي مدرسة، ودخل غرفة مدير المدرسة وقال له : - اعطني منا اعطاك الله. فقال البدير بسرعة: ـ ادخل حدلك حصة ١١٠

> بتبلة ركبي لأحكسرية مصار

# أتوبيس الجامعة

الطالب: هل 136 الاتوبيس يذهب الى الجامعة ؟

المحصل: لا ے الطالب ۽ لاڌا ۽

## الطفيل المنييد

كان الطفل جالسا فوق النافذة يطل منها على مؤنبة ،

\_ انزل من فوق النافذة

البحصل ۽ لانه لم يات بمجموع..اا

> خالد محبد القليوبي مكية البكرمة

الشارع فأسرعت اليه امه

#### قال جعد د لاستری بتمنه لنصف الثدنينا فينفاه محيلد مطبر تكويت

کن جح بینک نصف

بيت وذات يوم قرر ان

بينع فنا النصف فسألبه

ـ لماد تبيع بصف ليت

روجته

ن جيجا ؟

فيك تكاد تسقط منها!

- لا تخافي بامي. انا

امسك قميصي جسا اا

سامي كينون

النميف الأخر

بيعافين ۽ قويمن

فقال الطفل

- 10 A

## من الفواكم

القاضي ، ماسمك ؟ المتهم : محمد خوخ القاضي: ماميعل اقامتك؟ المتهم : خان البطيخ القاضي ، في اي شارع 1 لبتهم درب البوز الفاضيء لقد برأتك المحكمة الأنك من خبار الناس ..ا

طارق محمود الملاح جده - المملكة العربية السعودية

the sea white the season of th



● فكرة البيلة محمد السعبي ــ الدماء ــ ليعودنه

### السائق

. Fr . 1 1 11



ركب طبيب سيارة تكسي ليعالج احد السجناء في سجن المدينة، فقال لصاحب التكسي عندما وصل الى باب السجن،

فقال السائق :

ر بعد کم سنة یادکتور؟ موسی حیدر موسی لیجریسن

# أحيلي نكتسة

جلس بعض الأصدق، يتسامرون،وكانوا يعطون للنكت ارقاماً، ويكفي ان ينطق احدهم برقم النكته

فيضحك الجميع، ولكن احدهم نطق برقم.. فضحك زميله جدا.. وظل يضحك.. ويضحك فسأله الأول:

د لباذا تضحك من النكته رقم ۷ 1

فقال :

۔ لأني اسبعها لاول مرة. سلاح دريہ محبد غافسرة

#### النتيجية..ا

المعلم: أكلت مه برتقالة تفاحة ثم أكلت مه برتقالة ماذا تسكون النتيجة ؟ التلميذ: سرير في التلميذ: سرير في المستشفى يا أستاذ ا؟ زياد موسى عطاالك مدرسة سيف الدولة. الكويت

## اقرأ بسرعة

اراد رجل ان ینشر مقالا فشتری منشارا.
 اراد رجل ان یقطع انشارع فاشتری مقصا.
 تزوج رجل امرأة اسبها نجفة فعلقها في السقف.

وائل محبود مصطفى مدرسة سنف الدولة، الكويت



● فکرۃ ہاء سنصوری ـ لردافد ـ لمعرب



● فکرۃ العلم حیف محید نے اسے



• فكرة : كوثر افلاطون أكبر \_ المحرق \_ البحرين

# حلول: اقرأه فكره اجب

ا .. من حد وجد،

ا ح جر جبر
جائز، ترح،

ا ـ يبت نشعر، حمد، حمد، ح،

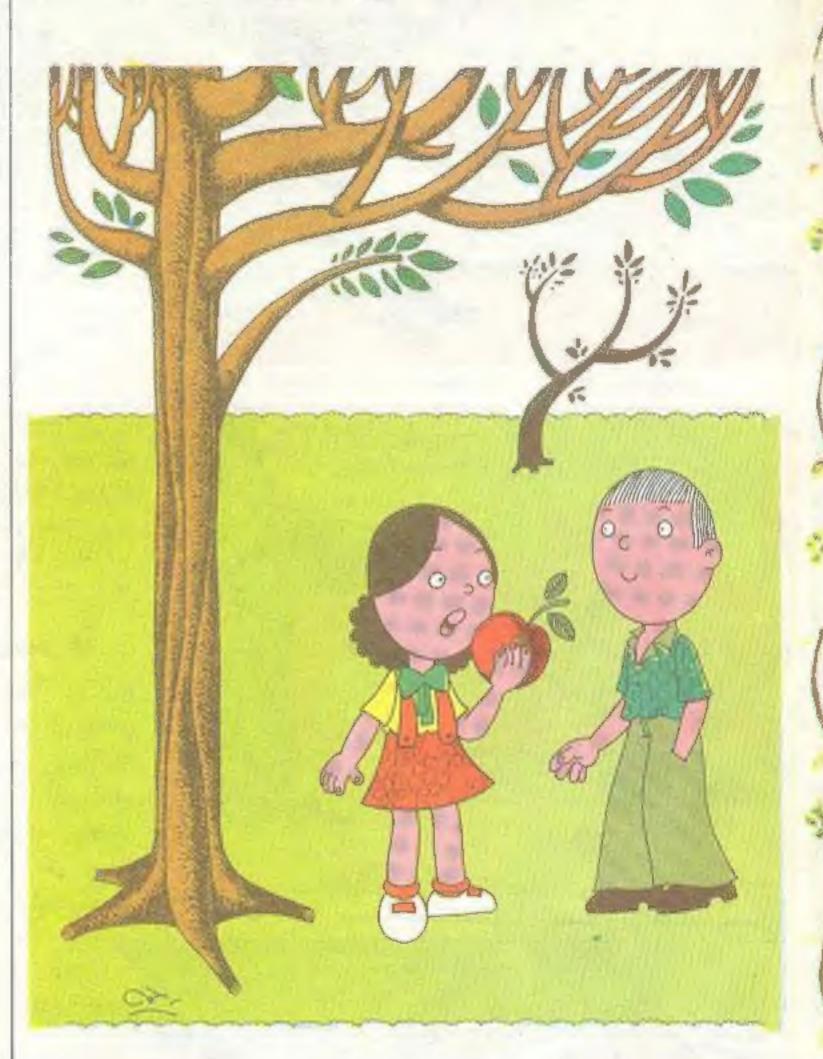
الموتوغرفية،
الموتوغرفية،

القارس..

هـ بورما وبولندا به وبولندا به وبولندا به وبولندا به وايسطالسيا - كوريا به وكولوميا وكولوميا ريكا . به حرف السين، احياء به بعرية، حرف الباء بالاضافة الى انها كلها به عواصم، غازات -

# حكاية قبطل النسوم

# الصاوي



خرجت أنا وأخى سعد للتنزه في الحديقة البواجهة لمنزلنا وكنت أمسك في يدى تفاحة كبيرة اعطتنى اياها عمتى وفي الحديقة التقينا بامرأة تسير مع ابنتها الصغيرة ، التي ما ان رأت التفاحة التي في يدى حتى صاحت بامها قائلة ؛

۔ امی ۱۰۰ اشتری لی تفاحة ۱۰۰ ارید تفاحة كبيرة كهذه ۱۰

وأشارت الفتاة الصفيرة الى التفاحة التي في يدى .

واحدت الام بالخجل من مطلب ابنتها فالتفاح ثمنه غال وهي لا تستطيع ان تشترى لها منه واجابت الأم على ابنتها قائلة:

- التفاح لم ينضج بعد، وحينما ينضج سأشترى لك منه -

ولكن هذه الاجابة لم تجعل الفتاة الصغيرة تتخلى عن مطالبة امها بقولها:

۔ هیا یا أمی اشتری لی تفاحة کهذه -

وكادت الفتاة الصغيرة تبكى . و وفكر سعد بسرعة وقطب حاجبيه ثم قال لى :

- اننى اعرف حيلة من الحيل التي يقوم بها الحواة ، اتريدين ان أريك اياها ؟

فتعجبت من كلامه خاصة وانا اعرف انه لا يعرف اية حيل ، فسألته متعجبة :

- اية حيلة ؟ هل الت حاوى ؟ فاجآب سعد :

انا لست حاويا ولكنى احب الخيال ٠

> - ارتى اذن هذا الخيال ، فقال سعد :

مثلا ، آخذ تفاحتك هذه
 واعطيها لشخص أخر ،

وبالفمل اخذ منى التفاحة واعطاها لتلك الفتاة الصغيرة التى اخذتها وهى في منتهي السعادة والسرور و وظللت انا واقفة كالمسجورة لا انطق ولا اتحرك و ثم انتبهت وقلت لسعد:

\_ وماذا بعد ذلك ؟

فقال سعد :

م سارد لك هذه التفاحة خيس تفاحات -

فتملكني السرور وقلت له ا

مدا شيء رائع - هيا ارلي ت

وابتسم سعد وقال :

. ولكن لا بد أن ننتظر الليلا .

\_ ولماذا انتظر أ

. لان التفاح موجود بالمنزل .

. يا لها من حيلة !

ونظرت الى الفتاة الصغيرة ، ولم يكن من السهل علي ان استرد التفاحة منها ، خاصة وانها اكلت نصفها بالفعل - ولكني لم اغضب كثيرا من سعد ، لانه اراد ان يسعد هذه الفتاة الصغيرة ، وهو في نفس الوقت يعلم ان لدينا بالمنزل تفاحا أخر استطيع ان أكله عند عودتي الى المنزل .

جيال الدين سيد



# للصحافة والنشر المديرالعام وربسين لتحرير

MAJED

تصدر کل یوم اربعاء

العنوان، دولة الامارات العربية المتحدة "ا بوظ .... د ص . ب ۲۵۵۸ .

السهواتسف: الاعسلانات: ابوظ بي ١ -١٨٨٠٠ ابوظ بي ١ ٣٣٨٩٠٢ السمين : ١٤٦٠ السمين : ١٤١٠ ريسي ۲*۹۱۹۹۷ دني* ا

#### تلكـس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما ، المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم،

#### ٠ البنوزعيون في الغيارج ١

السعودية ( عكاظ للتوزيع ASTALL III

البحرينء مؤسنة الهلال 701-10 C

قسيطسره دار الثقافة C FINETS الكويت : المتحدة للتوريع ETAVA IT

غــمان د العربية للتوزيع ت ٧٨٩٦٣

المسمنل: العلموي VAIDA S

المصراق: الوطنية للتوزيع ت ١٩٩٨٠

البيتان: حيين يو مرغي تا ١٥٣٧٨٠ مسمسرة توزيع الاخسار تا ٧١٨٨٤٤

المنصرب ( العربية الاقريقية ك ٧٧٧٧٠ للتوزيح

توتسبس : التونسية للصحافة ت ٢٤٣٤٩٩ الشرق الاوسط ت ١٢٥٢٨١١١١

€ أسعار البيع في الخارج:

● السعودية: ريالان ● البحرين ٢٠٠١ فلس

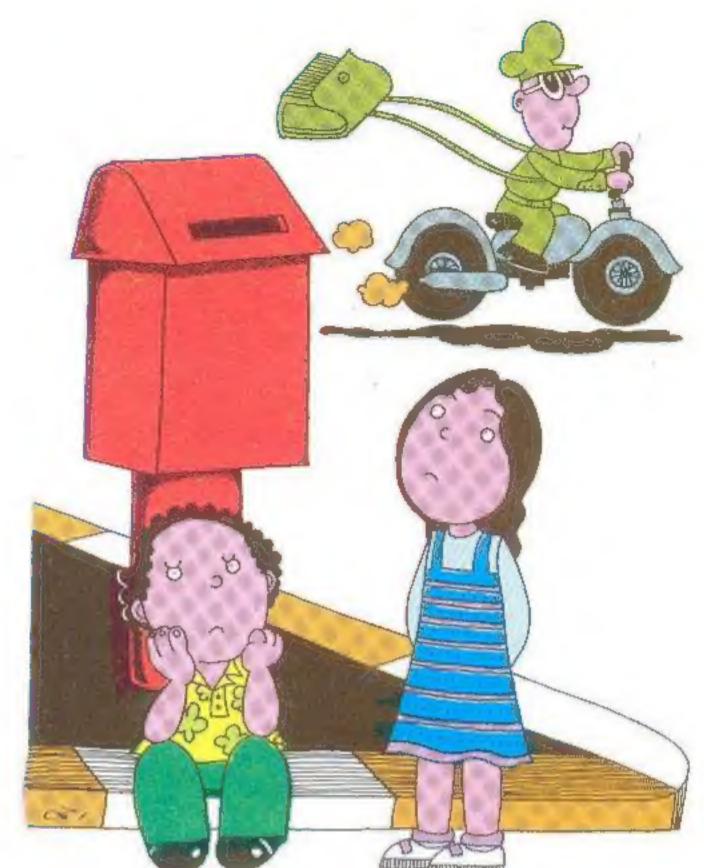
● الكويت: ١٥٠ قاسا ۞ سلطنة عبان٢٠٠١ بيزة ● السراق ١٥٠٠ قسلساً ● لينسان: ليرتان

المقرباء درهنان • تونسن : ۲۰۰ مليم

• قسطسر ، ريسالان ♦ اليمسن ، ريسالان

● مصاره ۱۵ قرشا ● لتالذه ۱۰ پتسا

طبعت بسطابع مؤسسة الاتنجناد لبلنسنجافية والنشرى



# في أمان اللسه

• ما هو شعورك .. اذا ارسلت خطابا الى صديق لك ثم انتظرت أسابيع طويلة دون أن تتلقى ردا منه ؟ ستشعر بالغضب والضيق وفقدان الثقة .

• هذا هو نفس شعور الاصدقاء هواة جمع الطوابع .. حين يرسلون طوابعهم الى هواة المبادلة .. وينتظرون طويلا دون ان يتلقوا ردا على رسائلهم . وكذلك هواة المراسلة .. الذين ينتظرون طویلا ردودا علی رسائلهم دون جدوی .

● ● حين تتفق مع احد اصدقائك على مبادلة الطوابع .. فلابد ان ترسل له مقابل ما أرسله لك. وحين يرسل لك احد هواة التعارف خطابا .. قان الواجب ان ترد عليه .. سواء كنت ترغب في استمرار مراسلته او تعتدر له ، اذا لم تفعل ذلك تكون قد ارتكبت خطأ كبيرا.

● ● ● • سوف انشر اسماء الأولاد والبنات الذين يرتكبون مثل هذا الخطأ .. حتى لا يراسلهم أحد .

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .























